

BABAD CERBON
CS 114



Bib Id	: 000-36997960
Item Id	: 0609 122436

1870

John Smith

1870

1870

1870



Gouv. eigendom
b 130.

192

Babad Tjerbou

in jav. prose

(Pégon).

naar een zeer leucasijs handwiff.
afkomstig onder kon K. P. th...

Batavia 1819.

191
Guten Morgen
d. 11. 10.

Adel. Fiedler

in der Person

(L. Fiedler)

man am 11. 10. 1891

an Herrn Dr. K. Fiedler

Adel. Fiedler

Some of the same
6th.

Sadhu Jidori

in the state

(Vigor)

nam on, you have a good chance
of getting a number of the same

about a 100.













١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

صَاحِبُ

رَافِعُ

ذَكَرَ أَوْلَادَ رَسُولِ اللَّهِ

وَهُمْ تِسْعَةٌ

الطَّيِّبُ وَالطَّلُوحُ

وَأَرْبَعُ بَنَاتٍ

وَرُقَيْشَةُ وَأُمِّي كُلُّهُنَّ

حَدِيثُ الْجَدِّ الْكَبِيرِ إِلَّا أَبْرَهِيمَ

وَفِي قَوْلِ ابْنِ

عَسَى

يَكُونُ مَعَهُ مَعِينُهُ

هَذِهِ أَسْمَاءُ بَنَاتِهِ وَفِيهَا

بَنَاتُهُ أَسْمَاءُ بَنَاتِهِ وَفِيهَا

五

کتابخانه

فصل في معرفة

قوله في

مكة المكرمة

فَالْأَمْرُ وَالْحَاكِمُ

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

مكتبة

عَلَيْكُمْ وَالسَّلَامُ

وَكَلِّتُهُ وَنَاصِرًا

عليه السلام وهي

فَلَمْ يَكُنْ مِنْكُمْ شَيْءٌ

...عشر...



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

حصص

أَمِّي سَلَمَةَ

أَنَا كَعُ أَبِي صَفِيَّاتِ

أَنَا كَعُ حَيٍّ لَنَ زَيْنَ

مُؤَيِّنَةَ أَنَا كَعُ جَا

رَبِّ الْمَلِكِ أَيُّ أَيُّ كَعُ أَوِيَّةَ

رَسُوْدُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَنَ

وَوَعُ نَوِيحَ كَعُ كَسْدَةَ لَنَ أَيُّ أَيُّ كَعُ أَنْبُوِي

إِنِّ أَوْكَنِي مَكْدَرِيْنَ

كَعُ كَلَابَ أَتَاوِي

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

سَكَاوَتِ أَعْلَعُ اسْتَرْفِي أَتَاوِي وَتَايَعُ

كَعُ فَتَرِ رَسُوْدُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

... ..

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

نَذَرُوا

عَلَيْهِمْ سَلَامٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْأَوَّلِ وَأَنْتَ أَكْبَرُ ... صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَحْمَةً خَالِيَةً أَيْ

بِكَيْفِ جُودٍ وَرَحْمَةٍ كَيْفَ فَمِنْ أَبَوَيْ طَالِبٍ كَيْفَ رَمَى

يَكْبِدًا عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ سَلَفُكَ الْفَوْزِ

وَتَشَارَعَ كَيْفَ أَيْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

وَسَلَّمَ أَمْنَةً ... سَوْمَلَةً

كَيْفَ أَيْ رَحْمَةً خَالِيَةً رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مَكْنَةً أَيْ كَيْفَ عَمَلٍ

دَيْنِيَّةٍ وَوَقْعٍ وَدَوْرٍ رَحْمَةً خَالِيَةً الْفَوْزِ وَرَمَى

وَتَشَارَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَحْمَةً

[The image shows a page from an ancient manuscript with dense, dark, cursive script. The text is written in a language that appears to be Arabic or Persian, based on the character shapes. The ink is very dark and somewhat blurred, suggesting age and wear. The parchment itself is light-colored and shows signs of aging and staining. There are several horizontal lines of text across the page, though some are partially obscured by shadows or damage.]

كَافٍ عَمَّا

مَذْكُورٍ

سَيِّحُ قَرْنَيْهِ اِيَكَايَ اِيَكُ
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 اَوْعَ ٢ اَلْكَرَمِ اَنْتُوكَ اَعْلَمُ فَتَرَا اَنْتُ
 اَعْلَمُ اَنْتُوكَ اَنْتُوكَ فَتَرَا اَنْتُوكَ اَعْلَمُ
 فَيَعْلَمُ سَادِيكَ وَرَنِيكَ كَعُ ثَمَايُونَ اَسَالِيكَ
 رَوُوفُ نَفْسِيكَ سَادِيكَ اَلْكَرَمِ اَنْتُوكَ رَا اَنْتُ
 مَا هُوَ سَادِيكَ كَعُ وَ
 اَنْتَا وَفِي سَيِّحُ قَرْنَيْهِ
 ثَمَايُونَ اَوْسَتْ سَيِّحُ رَا فَتَرَا كَعُ رَا
 اَوْسَتْ سَيِّحُ رَا بِغُسُوفِ اَحْمَلَهُ نَفْسِكَ اَعْلَمُ
 جَوْنُ لَوْكَ فَتَعْلَمُ اَنْتُوكَ اَمْلِكُ دَعَتْ مَكَدَ رَا

مؤلفه

وكانت

في

سنة

كانت

في

سنة

كانت

في

سنة

كانت

في

فُنُكْ

اَفَتَنْ فُنُكْ

سَابْ كُفَلِغْ لَا مَرْمَرْمَرْ

دَا شَغْ سَوْ سَلُونْ

کِیَاهِیْ اَغْ جَاتِ اَدْرِیْ اَنَا وودور شَقْلُکْ

فَسَدَتْ سَلَسْ اَغَا شَرَاکْ فَنُکْیَاکْ کَلَا یَنْ

کِیَاهِیْ غَا تَهْ کَلِغْ کِیَاوِیْنَاکْ مَرَا فَا تَوْتَنْ

کِیَاهِیْ کِیْدِیْ اَغْ کِیْدُوکْ کِیَاهِیْ کِیْدِیْ اَغْ کِیْدُوکْ

اَدْرِیْ اَنَا وودون فَمِیَارْ کَامَلَهْ یَاهِیْ کِیْدِیْ

اَغْ حَکَاکْ کَالْفَرْ دِیْنِغْ کِیَاهِیْ اَنَدِ مَوَهِیْ

کَغْ جَارْ کَغْ اَنَا کِیَاهِیْ اَغْ کِیْدُوکْ دَا دَوَسْ

کَغْ فَا قَلِیَاتْ فَمِیَا لَهْ رَاتْ یَسَاکْ کِیَاوْ

اَوْرُوکْ دِیْنِغْ کَغْ فَمِیَا لَهْ رَاتْ کِیَاهِیْ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن آية في كتابه

والقرآن آية في كتابه والقرآن آية في كتابه

والقرآن آية في كتابه والقرآن آية في كتابه

والقرآن آية في كتابه والقرآن آية في كتابه

والقرآن آية في كتابه والقرآن آية في كتابه

والقرآن آية في كتابه والقرآن آية في كتابه

والقرآن آية في كتابه والقرآن آية في كتابه

والقرآن آية في كتابه والقرآن آية في كتابه

والقرآن آية في كتابه والقرآن آية في كتابه

والقرآن آية في كتابه والقرآن آية في كتابه

والقرآن آية في كتابه والقرآن آية في كتابه

والقرآن آية في كتابه والقرآن آية في كتابه

فَقَصِيصٌ

رَوْ ٢ تَنَكُّوْ

وَيَسْعُ كَفَجْجٍ سَوْ سُلُوْتٌ

سَكَارِ يَفُوْتٌ وَلَوْ جَحَا

اَسْدِيكِيَا هِي رَاغٌ بِيَدَتِ اَغْرِيكٌ وَلِغَكِيَا
كُغْ اَسْدِيكِيَا سَوْ سُلُوْتٌ نَدَا قَمْنٌ كُغْ اَسْدِيكِيَا هِي

كِدِيَا رَاغٌ بِيَدَتِ اَنَارُهَا كَنِيْرٌ فَيُلِيْلُهَا اَنَا كِيُوْتٌ
فَمِنْ رِغْلُهَا كَفَلِيْلُهَا مَكْدُ فَيَسْدِيكِيَا دِيَسْعُ كَفَجْجٍ

سَوْ سُلُوْتٌ اَغْلُكُغْ اَسِيْمٌ سَتَتِ كِنَاوِنُ اَغْلُكُغْ
بُوِي اَقَا تُوْتٌ سَتَتِ سَوْ سُلُوْتٌ اَسْدِيكِيَا

كِيَا هِي قَا يَتِهْ كَلِيغْ يِيْتِ بُوِي قَتَدَا رَاغٌ رِيكِيَا
كِيَتِ اَكْرِي فُغْ كِيَنَاتٌ وَنَسْتَانَتِ عَرِيْبٌ

مَكْدُ كَارِي ٢ دَا سَعُ نِيِيَاغٌ رَغْدُ سَكِيغْ مَالُوْتٌ

مَارِغْ شَوْتْ
 فَسِي مَرِكْسِي الْاَفْسِي
 بِنَرْ اَوَسْتْ جِ اَتُوكْ بِحَرْفْ
 مَكْ كَيْسَهْ جِ اَتُوكْ قِيُونْ
 سُوْسَلُونْ جِ اَتُوكْ كَالِغْ مَكْ اَمْفِكِهْ لَارِغْ لَارُغْ
 رَاتْ كَالِغْ كِيَا هِيْ قَاتِهْ كَالِغْ كَالِغْ اَتُوكْ مَوْجْ
 مِيلِيرْ مَكْ كَالِغْ اَتُوكْ سُوْسَلُونْ هِيْ كَالِغْ
 اَفْكِرْ فَكَارْ اِسْلَامْ كَالِغْ اَتُوكْ كِيَا هِيْ قَاتِهْ كَالِغْ
 وَتَقُوتْ اَمْبْ فَنِكْ اَجِغْ اِسْلَامْ مَكْ سَتْ وَتُوكْ
 لَقَطْ سَلَدْ رَوْنْ اَيْ اِيَكْ لَهْ كَالِغْ فَسَدْ فَنِكْ
 اَتُوكْ وَتُوكْ جِ اَتُوكْ كَالِغْ سُوْسَلُونْ اَغَاوِيْ
 فَيَسْ جِ اَتُوكْ جِرُونْ كَالِغْ سَدِيْ اَنَّا فَنِدْ
 سَكْ تُولِيْ كَاتِلَهْ مَقْدِيرْ مَحْدَمْ سَتْ

ملفوظات ...

المشهور في تاريخ مصر

تبرکات

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, on aged paper.

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

Handwritten text in Arabic script, likely a title or chapter heading, partially obscured by a dark, irregular stain.

طالع (الوقت) ...

1870

موجودہ کتاب کا نام

سَمْعُورَ نَهَاتِ

سَمْعُورَ

كَيْفَ آيِبُ كَمَا فَفَّكَه بِأَو

رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَدُونِ

بِرَسُولِهِ كَيْفَ آيِبُ أَوْ أَمْسَرَ يَكِيَا بِأَو

فَكَانَ يَرَاهُ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

فَقَالَ أَيْ دَالٍ سَوَّسَلُونِي أَفَعَلْتَ لِقِيَّةً مَكَدُونِ

سَوَّسَلُونِي أَيْ دَالٍ كَيْفَ أَيْ مَكَدُونِ سَوَّسَلُونِي

أَكُونُ دَالٍ سَلَطَاتٍ مَكَدُونِ أَعْتَدِيكَ سُلْطَانِ

أَيْ مَكَدُونِ أَوْ كَوْنِي أَيْ أَمْسَرَ أَيْ تَقُولُ أَيْ كَيْفَ

أَيْ فَعَلْتَ أَتَايَ أَيْ كَوْنِي كَيْفَ دُولُ مَكَدُونِ

أَيْ أَعْتَدِيكَ سَوَّسَلُونِي دَالٍ سَلَطَاتٍ مَكَدُونِ

كَيْفَ آيِبُ أَيْ أَمْسَرَ أَيْ مَكَدُونِ مَكَدُونِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَشْكُرَهُ لَوْلَا رَحْمَتُ اللَّهِ عَلَيْنَا لَكُنَّا مِنَ الْخَاسِرِينَ
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ
 وَأَعِزِّزْ لَنَا دِينَنَا وَدِينَهُمْ وَدِينَ الْبَرِّ وَالْعَاقِلِ
 وَاجْعَلْ لَنَا وَلَهُمْ مِنْ أَمْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ حَقِيقَةً مُبَارَكَةً
 وَبَارِكْ وَسَلِّمْ
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ
 وَأَعِزِّزْ لَنَا دِينَنَا وَدِينَهُمْ وَدِينَ الْبَرِّ وَالْعَاقِلِ
 وَاجْعَلْ لَنَا وَلَهُمْ مِنْ أَمْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ حَقِيقَةً مُبَارَكَةً
 وَبَارِكْ وَسَلِّمْ
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ
 وَأَعِزِّزْ لَنَا دِينَنَا وَدِينَهُمْ وَدِينَ الْبَرِّ وَالْعَاقِلِ
 وَاجْعَلْ لَنَا وَلَهُمْ مِنْ أَمْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ حَقِيقَةً مُبَارَكَةً
 وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

يَعْلَمُ سِرِّي

جَوَافِي

مَكَدَاغُوجُ فَنَدِي

فَنَدِي فَنَدِي رِيحَانِي بِكِنْدِي

سَلَامَاتُ كَعْنِ اَنَدِيكَ سَوْسَلُونُ فَنَدِي كَعْنِ

سَلَامَاتُ اَعْنَدِيكَ سَوْسَلُونُ دَاغُوجُ فَنَدِي

فَنَدِي لَمُونُ دُورُكَ تَوْتُ الْوَسْمَقُونُ اَعْنَدِيكَ

يَتَنَدُورُ اَنِي اَللّٰهُ تَعَالٰي مَكَدَاغُوجُ دِيغُوجُ

فَنَدِي فَنَدِي اَعْنَدِيكَ مَكَدَاغُوجُ اَنِي بِيغُوجُ

اَللّٰهُ تَعَالٰي اَمَدُ فَنَدِي اَعْنَدِيكَ لِيغُوجُ

كَوُورُ فَنَدِي تِيكَ اِيكَ اَتَ تِيكَ اَتَ وَتَ

اَتَ تِيكَ اَتَ تِيكَ اَتَ تِيكَ اَتَ تِيكَ اَتَ

اَللّٰهُ سَوْسَلُونُ وَتَقُوسُ لَافُ اَتَ كَوُورُ سَرْدِي

[illegible]

[illegible]

أَفَوْفُشَرِّ عَدَدٍ
 أَفَوْفُشَرِّ نَاجِرٍ أَفَوْفُشَرِّ
 الْيَاسِرِ أَفَوْفُشَرِّ مَالِكِ
 أَفَوْفُشَرِّ مُؤَنِّهِ أَفَوْفُشَرِّ
 مَالِكِ أَفَوْفُشَرِّ فَقِيرٍ أَفَوْفُشَرِّ غَالِبٍ أَفَوْفُشَرِّ
 قَائِمٍ أَفَوْفُشَرِّ عَبْدِ الْمَنَاقِ أَفَوْفُشَرِّ
 هَامِسٍ أَفَوْفُشَرِّ عَبْدِ الْمُطَلِّبِ أَفَوْفُشَرِّ
 عَبْدِ اللَّهِ أَفَوْفُشَرِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ أَفَوْفُشَرِّ قَاطِمَةٍ أَفَوْفُشَرِّ حَيٍّ
 أَفَوْفُشَرِّ زَيْتِ الْعَاجِدِينَ أَفَوْفُشَرِّ زَيْتِ
 الْكَبِيرِ أَفَوْفُشَرِّ شَيْخِ حِمَادِ الْكَبِيرِ
 أَفَوْفُشَرِّ شَيْخِ حِمَادِ الْكَبِيرِ أَفَوْفُشَرِّ
 سُلْطَانِ بَيْتِ إِسْرَائِيلَ أَفَوْفُشَرِّ زَيْتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

فالحمد لله رب العالمين

أعوذ بك من الهم والحزن

يا فتى ألو قشتر مالت

ألو قشتر مالت ألو قشتر مالت

ألو قشتر مالت ألو قشتر مالت

ألو قشتر مالت ألو قشتر مالت

ألو قشتر مالت ألو قشتر مالت

ألو قشتر مالت ألو قشتر مالت

ألو قشتر مالت ألو قشتر مالت

ألو قشتر مالت ألو قشتر مالت

فَقَيْرَاتُ وَرَسُوتُ

رَأَتْ سَوْ قَاجَعُ

عَمَّيَا هَت رَأَتْ

فَقَيْرَاتُ وَرُفُجُ

فَقَيْرَاتُ مَا نَسَى

رَأَتْ جَكَ

فَقَيْرَاتُ دَمَعُ

فَقَيْرَاتُ سَيِّدُ كَرُو

فَقَيْرَاتُ

فَقَيْرَاتُ

فَقَيْرَاتُ

فَقَيْرَاتُ

فَقَيْرَاتُ

فَقَيْرَاتُ

فَقَيْرَاتُ

فَقَيْرَاتُ

فَقَيْرَاتُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سُورَةُ الْاَنْعَامِ

رَاتُ بَاكُسْتِ

كَتَبُ اِيَسْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سُورَةُ الْاَنْعَامِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَاتُ بَاكُسْتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کتابخانه
 خطی
 شماره
 ۱۸۸
 تاریخ
 ۱۲۶۱
 مکان
 تهران
 نام
 صاحب
 کتاب
 آقای
 محمد
 علی
 قزوینی
 موضوع
 تاریخ
 و
 جغرافیه
 تعداد
 صفحات
 ۱۰۰
 قیمت
 ۱۰۰
 تاریخ
 ثبت
 ۱۳۰۰
 نام
 کتابخانه
 خطی
 شماره
 ۱۸۸
 تاریخ
 ۱۲۶۱
 مکان
 تهران
 نام
 صاحب
 کتاب
 آقای
 محمد
 علی
 قزوینی
 موضوع
 تاریخ
 و
 جغرافیه
 تعداد
 صفحات
 ۱۰۰
 قیمت
 ۱۰۰
 تاریخ
 ثبت
 ۱۳۰۰

بِرَبِّكَ فَجَاءَكَ بِتِلْكَ الْأَنْثَىٰ فَاحْبِسْ
 يُحْبِسُ عَلَيْهَا ذُنُوبَهَا كَمَا وَعَدَ اللَّهُ لِمَنِ
 اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا لَئِنْ تَبَيَّنَ لَهُ الْوَكْدُ
 فَكَانَ ظَاهِرًا يَا أَيُّهَا الْمَرْءُ أَنتَ الْغَافِلُ
 فَاتَّخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ أَنِ
 آتَيْنَاكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَ وَآتَيْنَاكَ
 مَا نَزَّلْنَا غَيْرَ الْكِتَابِ وَالْكِتَابُ الْمُبِينُ
 إِنِ اتَّبَعْتُمُ أَمْرِي فَلَا تَقَعُ الْعَذَابُ
 عَلَيْكُمْ وَأَنِقُوا ثيابكم بياضًا ذَٰلِكُمْ
 يَوْمَ تُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ
 وَهُمْ فِي أَجْنَادٍ فَالَّذِينَ هُمْ أَغْنَىٰ
 عَنْ رِبَاكَ رَبِّكَ أَفْزَىٰ

بِحَافِ رَيْكَ رَبِّ الْعِزَّةِ نَمَّايَصِفُونَ
 وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ
 الْعَالَمِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ
 قُلْتُ كَيْفَ الْإِجَابَةُ مَوْلَانَا حَسْبُ الدِّينِ كَاتِبُهُ
 دَائِعُ مَوْلَانَا يُونُسُ كَاتِبُهُ دَائِعُ فَقِيرَاتِ
 أَرْبِ رَاتٍ مَقَامَالٍ كَاتِبُهُ دَائِعُ سُلْطَانِ
 أَبُو الْفَاحِ كَاتِبُهُ دَائِعُ فَقِيرَاتِ أَرْبِ
 مَسْدُورِ رَدِي كَاتِبُهُ دَائِعُ رَاتٍ بَاكِي
 أَرْبِ وَشَمْدِي كَاتِبُهُ دَائِعُ فَقِيرَاتِ أَرْبِ
 وَرَسْمَارِ كَاتِبُهُ دَائِعُ فَقِيرَاتِ أَرْبِ كَاتِبُهُ
 دَائِعُ رَاتٍ بَاكِي مُحَمَّدٌ صَالِحٌ كَاتِبُهُ مَوْلِي
 سَامِرُ سُونُغِي رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى آمِينَ

سَيِّدُ قُلُوبِكُمْ وَكَأَنَّكَ

مُسَيِّدٌ بِهَا خَلْقُهَا وَتَحْتِ

بَنِي إِسْرَءِيلَ يَا قَلْبُكَ كَمَا أَقُو قَسَمُكَ وَبَيْنَا

لِشَفَاعَتِكَ قِيَمَتُكَ نَبِيٌّ إِلَهُهُ فَتَهُمُكَ أَقْرَبُ قَسَمُكَ

لَقَدْ كُنُوهُ وَتَحْتَهُ تَطْلُعُ أَيْشٌ مَعَهُ فَيُؤَكِّدُكَ سَكَنُ

مَلَائِكَةٍ غَاظِيَةٍ قَرِيبَةٍ مَعَهُ فَيُؤَكِّدُكَ فَيُؤَكِّدُكَ

كَلِمَتُهُ يَسْتَعِينُكَ بِهَا وَتَحْتَهُ تَطْلُعُ أَيْشٌ مَعَهُ

لَقَدْ كُنُوهُ وَتَحْتَهُ تَطْلُعُ أَيْشٌ مَعَهُ فَيُؤَكِّدُكَ

مَلَائِكَةٍ غَاظِيَةٍ قَرِيبَةٍ مَعَهُ فَيُؤَكِّدُكَ فَيُؤَكِّدُكَ

كَلِمَتُهُ يَسْتَعِينُكَ بِهَا وَتَحْتَهُ تَطْلُعُ أَيْشٌ مَعَهُ

لَقَدْ كُنُوهُ وَتَحْتَهُ تَطْلُعُ أَيْشٌ مَعَهُ فَيُؤَكِّدُكَ

مَلَائِكَةٍ غَاظِيَةٍ قَرِيبَةٍ مَعَهُ فَيُؤَكِّدُكَ فَيُؤَكِّدُكَ

كَلِمَتُهُ يَسْتَعِينُكَ بِهَا وَتَحْتَهُ تَطْلُعُ أَيْشٌ مَعَهُ

إِلَيْكَ مَوْلَانَا سَيِّدُ
 سَهْفِكَ وَسَعْمُونِ وَسَيِّدُ
 كَرُونِي أَمِينِ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ وَاللهُ اعْلَمُ
 مَكَدَ مَا تَرْمُو لَنَا فَتَجُوفُ مَتَّ سَيِّدِي وَرُتْنَا
 أَمْبُ لَكِ لَوْلَوْ هُرْتَوَاتُ مَكَدَ أَعْنَدِيكَ شَارِيفُ
 مَشِيخُ نَوْرِ اللَّهِ يَا مَوْلَانَا لَوْلَوْ هُرْتَوَاتُ أَمْبُ إِلَيْكَ
 أَيَّ إِلَيْكَ نَبِي مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 أَفُو فُتْرٍ فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا كَعُ أَيُّبُ
 مَلِكَةُ فَاطِمَةُ فُتْرٍ فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا كَعُ أَيُّبُ
 فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَفُو فُتْرٍ سَيِّدِنَا حَسَنِي
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَفُو فُتْرٍ سَيِّدِنَا زَيْنُ الْعَابِدِينَ
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَفُو فُتْرٍ سَيِّدِنَا زَيْنُ الْكَبِيرِ
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَفُو فُتْرٍ سَيِّدِنَا إِسْمَاعِيلُ

سَلَامٌ عَلَيْكَ يَا حَسَنُ

سَلَامٌ عَلَيْكَ يَا حَسَنُ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْكَ

يَا مَوْلَانَا بَعْدَ

بَعْدَ لَوْلَا مَنِيَّتُكَ بِمَكَرٍ بَعَثَ لَكَ

مَوْلَانَا مَنِيَّتُكَ لَكَ شَقَرْتُ

سَامِ كَوْنُكَ كَيْتُورُكَ فَنُفُوتُكَ سَيِّدُكَ

مَوْلَانَا مَنِيَّتُكَ كَلَامُكَ لَكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ

لَكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ

لَكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ

لَكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ

لَكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ

لَكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ

لَكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ سَيِّدُكَ

اسر سدر ري دعني فـ
 سدر ري دعني امب نور
 دعني امب وجودية ادي
 امب علم اليه عالم
 ادقوت سكارع ابي سقرت بيدي ينع دهور
 بيدي دهور سقرت بيدي ينع كمديت
 سبب اوق كلدوعن وجود بقا ياسود كوق
 مولانا فجووت قووس سكال مايمية الله
 مايمية تام مايمية حليا مايمية ايمان
 توحيد معرفة مايمية علموي سدرين
 سامواي ايت له سالة مكد مائر مولانا
 فجووت يا سونكو امب بحت د انع توان
 مكد مفر سكاك مولانا مكد اعنديك سيد

[illegible]

ثَابِتٌ لِيُجُودِنَا لَا يَ
حَقِيقَتِي فَأَحْقِيقَتِي هِيَ
وَحَقِيقَتُكَ فَتَبَيَّنَ
فَيَقُولُ أَيْضًا مَا عَلِمْتُ أَنَّكَ مِرَاتِي وَأَنَا
مِرَاتُكَ فَأَلْمَوْجُودُ فِي صِفَتِكَ وَالذَّخْرُ فِيكَ
صِفَاتِي وَصِفَتُكَ هِيَ صِفَاتُكَ كَامِلَةٌ وَصِفَاتِي
هِيَ الْمَفْقُودَاتُ زِلْتُ فَأَجُوبُ الْعَبْدُ لِي
لِكُلِّ بَاطِنِي وَأَتَىكَ وَصِفَاتُكَ وَأَفْعَالُكَ
وَأَسْمَائُكَ وَأَكْمَالُكَ صُورَةٌ مَغْنَوِيَّةٌ فِي تَنْبِي
حَدِّهَا مَذْرُوعَةٌ مَوْثُوتَةٌ لَا تَحْيَا لَكَ عِلْمٌ
وَصَمَادٌ فِي بَاطِنِكَ يَا شَيْخُ صَدَقْتَ يَا مَوْلَانَا
فَجُودَتِ إِذْ قُوتٌ عِلْمٌ مَعْرِفَتِ أَيْتٍ فَقِيلَ هَذَا
أَرَيْتَ يَخُودِيَّةً تَرْبُوعٌ وَغَدِيدٌ عَنِي كَأَمْ شَرِكُ

كَلَّا وَخَلَقْنَاهُ نَفْسًا فَاعْلَمْ
 كَلَّا إِنَّكَ لَأَنْتَ الْعَلَمُ الْمَعْلُومُ
 فَخَذِرُكَ فَخْتَوَىٰ وَأَنْتَ الْغَالِي
 كَوَلَّيْنَاكَ فَإِذَا نَدَّ لَكَ الْمَعْلُومُ
 ثُمَّ عَلَّمْنَاهُ قُرْآنًا لَّهِ ذِكْرًا
 فَأَتَاهُمُ الْبُرْجُ بِالسَّحَابِ الْمُنِيرِ
 كَلَّا إِنَّكَ لَأَنْتَ الْعَلَمُ الْمَعْلُومُ
 فَخَذِرُكَ فَخْتَوَىٰ وَأَنْتَ الْغَالِي
 كَوَلَّيْنَاكَ فَإِذَا نَدَّ لَكَ الْمَعْلُومُ
 ثُمَّ عَلَّمْنَاهُ قُرْآنًا لَّهِ ذِكْرًا
 فَأَتَاهُمُ الْبُرْجُ بِالسَّحَابِ الْمُنِيرِ
 كَلَّا إِنَّكَ لَأَنْتَ الْعَلَمُ الْمَعْلُومُ
 فَخَذِرُكَ فَخْتَوَىٰ وَأَنْتَ الْغَالِي
 كَوَلَّيْنَاكَ فَإِذَا نَدَّ لَكَ الْمَعْلُومُ
 ثُمَّ عَلَّمْنَاهُ قُرْآنًا لَّهِ ذِكْرًا
 فَأَتَاهُمُ الْبُرْجُ بِالسَّحَابِ الْمُنِيرِ

[illegible]

[illegible]

إِغْدَالِكُمْ أَيْدِيكُمْ رُوَيْكُورُ تَاهُونَ

أَمْبَ ذِكْرُ اسْتِلاَةٍ

كَلَوْنُ ذِكْرُ اسْتِلاَةٍ نَقَسْبِنْدِ .. كَلَوْنُ ذِكْرُ مَشْهُرِ

لَنْ كَلَوْنُ ذِكْرُ خَيْرَةٍ لَنْ اَعْنَدِيكَ شَيْخٌ اَتَعَ اَمْبَ

كَعْ اَعْنَدِيكَ كَعْ فَغْنَدِيكَ اَبُو بَكْرُ الصِّدِّيقِ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَلْبُ الْعَارِفِ لَا يَتَوَجَّهُ إِلَى

اِسْمِهِ وَإِلَى صِفَاتِهِ وَأَفْعَالِهِ بَدُ يَتَوَجَّهُ

إِلَى وُجُودِهِ وَإِصْلَاقِهِ مَكَ اَعْنَدِيكَ شَيْخٌ اَطَا

اللَّهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ وَأَنْتَ

الْمَرْغُوبُ فَأَلْجُؤُكَ إِلَيْكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ أَنْتَ الرَّاحِمُونَ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ وَأَنْتَ

الْمَرْغُوبُ فَأَلْجُؤُكَ إِلَيْكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ أَنْتَ

الْمَرْغُوبُ فَأَلْجُؤُكَ إِلَيْكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ أَنْتَ

الْمَرْغُوبُ فَأَلْجُؤُكَ إِلَيْكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ أَنْتَ

... قَبْلَهُ فِي الْمَنَاسِكِ الْمُبَارَكَةِ ...

... اَمَّا فِي اَمْرِ اَهْلِي الْمَدِينَةِ ...

... فَتَحْتَ كَوْنُكَ اَمَّا كَوْنُكَ كَوْنُكَ ...

... فَتَحْتَ كَوْنُكَ اَمَّا كَوْنُكَ كَوْنُكَ ...

... فَتَحْتَ كَوْنُكَ اَمَّا كَوْنُكَ كَوْنُكَ ...

... فَتَحْتَ كَوْنُكَ اَمَّا كَوْنُكَ كَوْنُكَ ...

... فَتَحْتَ كَوْنُكَ اَمَّا كَوْنُكَ كَوْنُكَ ...

... فَتَحْتَ كَوْنُكَ اَمَّا كَوْنُكَ كَوْنُكَ ...

... فَتَحْتَ كَوْنُكَ اَمَّا كَوْنُكَ كَوْنُكَ ...

... فَتَحْتَ كَوْنُكَ اَمَّا كَوْنُكَ كَوْنُكَ ...

... فَتَحْتَ كَوْنُكَ اَمَّا كَوْنُكَ كَوْنُكَ ...

... فَتَحْتَ كَوْنُكَ اَمَّا كَوْنُكَ كَوْنُكَ ...

... فَتَحْتَ كَوْنُكَ اَمَّا كَوْنُكَ كَوْنُكَ ...

... فَتَحْتَ كَوْنُكَ اَمَّا كَوْنُكَ كَوْنُكَ ...

ابْنِ يُونُسَ بْنِ سَيْدِ ابْنِ هَلِي تَبَه
 ابْنِ مَحْمُودِ الشَّامِيِّ
 مَبَارَكُ بْنُ شَيْخِ شَهَابِ
 شَيْخِ عَلَاءِ الدَّوْلَةِ اسْمَعَائِيلُ بْنُ مِيرِشَاهُ
 رَاجُو بْنُ سَيِّدِ صَدْرِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ
 الْبُخَارِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَرْدَقَائِيِّ بْنِ شَيْخِ شَارِكَ
 ابْنِ سَيِّدِ مَحْمُودِ ابْنِ جَلَالِ الدِّينِ الْبُخَارِيِّ
 ابْنِ قَاضِي زَكْرِيَّا الْأَنْصَارِيِّ ابْنِ أَبَوَيْسِ حَافِ
 الْحَسَانِيِّ ابْنِ شَيْخِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الشَّعْرَانِيِّ
 ابْنِ نَسَائِهِ عَلَى الْخَطِيبِ ابْنِ بَدْرِ الدِّينِ سَعِيدِ
 ابْنِ قَاضِي بَرَهْنِ ابْنِ نَسَائِهِ عَلَى الْيَدِ وَادِ ابْنِ
 شَيْخِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ سَهْلَانَ ابْنِ قُضْلُ اللَّهِ
 ابْنِ مُحَمَّدِ صَدْرِ ابْنِ شَيْخِ أَحْمَدِ الشَّيْبَانِيِّ

.....

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

انبئت حج مكا أمب شك اع
 أمب اع مسجد الحرام
 اع كعبه الله لن أطوف
 لن أنمى حجرة الأسود مكا أمب اعنت وقسنت
 حج مكا أمب أبو رة أشع حضرة الامام
 يحم الدين الكبير رضي الله عنه مكا قاله
 سليمان ايدي شيخ الاسما عند القصيري
 رضي الله عنه والى حضرة شيخ مكا ابن
 ما الي ما تدير رضي الله عنه والى حضرة
 شيخ ابو العباس ابن ادريس رضي الله
 عنه والى حضرة شيخ ابو القاسم ابن رمضان
 رضي الله عنه والى حضرة شيخ ابو عبد الله
 ابن عمام قدس الله ثرة والى حضرة

سَلَامٌ مَكْلُو مَكْلَامُ
 اَمْب رَوَاعِ سَوِيح
 اَمْب اَمْب دِيكِي اَعْد مَلَب اَمْب
 سَكِه دِي تَار سِيُو مَكْلَامُ دِي رَع ۲ دِي اَمْب
 لَو مَك مَارِع مَكه مَك اَنَاع دَدَلِي سَكِه كَانِر
 رَع اَمِي سَكِل اَع اَمْب اَعْلَك كِتَعَالِي دِي رَع مَانِر
 اَت وَوَع سَقُولَه سَكِه وَوَع يَلُو دِي مَك
 اَتَا كَوْن اَع اَمْب اَو بَجَرِي اَنَدِي سَاع نِير
 لِي اَمْبِل مَوْن رِي ر اَو رَوِيه كُن فَا سِي
 رِي مَك سَالُو ر اَمْب اِيكِي اَمْب تَو دَهَا كِي
 اَع كِي لِي اَمْب وِتو كَا كِي مَك دِي ر كَفُو
 اَمْب مَك اَمْب وِتو كَا كِي سَكِه كُو مَلَب اَمْب
 مَك اَمْب اَسْرَاهَا كِي اِي مَك اَر ر سَا ف ا رِي

فَاِنْ كُنْتُمْ تَحِبُّونَ الْبَنَاتَ

مِنْ بَنَاتِكُمْ فَاسْتَرْكَبُوا

بَنَاتِكُمْ فَاسْتَرْكَبُوا

بَنَاتِكُمْ فَاسْتَرْكَبُوا

بَنَاتِكُمْ فَاسْتَرْكَبُوا

بَنَاتِكُمْ فَاسْتَرْكَبُوا

بَنَاتِكُمْ فَاسْتَرْكَبُوا

بَنَاتِكُمْ فَاسْتَرْكَبُوا

بَنَاتِكُمْ فَاسْتَرْكَبُوا

بَنَاتِكُمْ فَاسْتَرْكَبُوا

بَنَاتِكُمْ فَاسْتَرْكَبُوا

بَنَاتِكُمْ فَاسْتَرْكَبُوا

بَنَاتِكُمْ فَاسْتَرْكَبُوا

وَوَيْعُ سَوِيحِ نَوْتِ تَسْكَانَ
لَنْ دَوْهَنَا دَيْنِرْ عَلَيَّ . . . كَايِيَه
اَلَسُرُكُوعُ دَيْنِ تَسْكَانَا كَايِ اِنْع . . . نَحْمَدُ كَايِيَه دَيْنِ
اَللّٰهُ لَكِنِ نَرْكَاهَتِي لَنْ اَرْوُكَ تَقْبَلُ اَتِي
لَكِنِ فَعْبِرَانِي مَكَا اَلْفُكُو حَايِي لَكِنِ
كَفَيَات لَنْ اَرْوُ اَلْفُكُو اَعْدَالَمَ فَاَلْفُكُو هَا
كَعْبِي نَرْ اِنْع لَسَدِيْع رَا تَكَع كَوَا سَرْ لَهْفُكُو
دَيْنِ دُعَا تَا كَا اَعْتَسَاي مَكِي لَهْي لَارِي لَنْ اَكَا
لَكِي لَهْي مَرِيْد اِيَكْ مَارِعُ فَا تَع فَرَا رَسُو بَح
اَرْوُ اَدُو وَدِيْعُ نَحْمَدُ كَع كَسِيْت لَنْ دَوْنِ
كَع بَحِيْرِي دَوْنِ رَحْمَتِي لَنْ دَا مَرْ كَع
فَادِيْعُ مَكَا اَنَا فَوْتِ شَوْنِ نَحْمَدُ كَع كَسِيْت
اِيَكْ مَكَا اِي اِيَكْ عَقْل لَنْ اَنَا فَوْتِ اَوْمَه كَع بَحِيْرِي

اَتَمَّ لَكُمْ مَضَرَّتْ اَتَمَّ
 اَيَّ لَنْ دَوَّهَات دَيِّبِير . . .
 اَرَّ دُنْيَا مَكَّ سَلُوْنِي رَرْ سَن دُنْيَا اِيكَ اَوْ مَع
 اِيْمَات لَنْ اَرُّ اَوْ رَاغُوْجُوْ مَوْنُ كَاوِي
 مَوْنُ كَوْنُو يَكْت اَنَا مَثْلِيَّتِي اَتَوَاغُوْجُوْ مَوْنُ
 اَوْرَسِي كَاوِي يِيَا مَثْلِيَّتِي اَوْرَا مَثْلُوْنُو
 مَكَّ سَلُوْنِي رَرْ سَانَعُ وَوَّعُ مَنَافِقُ تَتَفُ
 لَهْ اَغُوْجُوْ بَارَغَكُ دَيْنُ كَرْ سَكَاي دِيْنُ
 اَللَّه اَنَا اَي لَنْ سَفْسَاوْ اَوْرَدَيْنُ كَارْفَاي
 اَوْرَا نَا اَي لَنْ كَعُ وُوس دَيْنُ تَقْدِيرَاي
 لَا اَنَا لَنْ اَمُوْهُوْغُ اِيْسُنُ كَابِيْهْ اَللَّه كَعُ
 اَسْر اَي لَنْ نِعْمَهْ اَغُوْجُوْ اَسْر دِيْرِي
 لَنْ اَرُّ اَوْرَا نُوْت اِيْرَاعُ وَوَّعُ قَدْرِيْهْ

اَنَا اَعْرِضُ كَوْرُنَ وَقَعُ
 لَنْ اَرُفُ مَوَاقِفَ اَتَقِي اَحِيَا
 لَنْ اَوْرَاغًا بَوْتَا كَنْ دُنْيَا اَتَقِي لَنْ اَرُفُ دِينَ
 لَمْ فَاهِي بَسْرَ اَعْدَالِ سَكِيلِي تَفْكَاهِي اَي لَنْ اَرُفُ
 اَعْرُكُ وَوُغِي لَنْ لِسَانِي اَي مَكْ سَهْلُونِي
 مُرِيدُ اَيْكُ شَتَّالِ اَنَا لَنْ تَفْسُونِي اَي اَنَا لَهُ
 اَي اَسِيهِ اَعْ سَهْلُونِي مَكْ سَهْلُونِي اَي اَسِيهِ
 اَي اَعْلُكُ دِينَ كَارِ قَاكِي لَنْ اِيلُغُ اَعْلُفَاكِي
 اَي كَارِي اَيْكُ لَا لِي سِيَا سِيَانِي لَنْ شَتَّالِ
 اَنَا اَي اَكِيهِ رَزَنْ مَكْ سَهْلُونِي اَوْرُ لَوْ مَكْ
 اَتَقِي اَي اَعْدَالِ اَعْلِيُوتِ اَعْ اَللَّهِ تَعَالَى
 لَنْ اَعْلُتِي اَعْ اَي مَكْ سَهْلُونِي مَقْصِيَاتِي
 لِسَانُ اَيْكُ لَوِّهِ اَكِيهِ كِيهِ سَكِيلِيهِ مَقْصِيَتِ

[illegible]

سَمْعِيَّاتٍ سِرِّ امْب
اَعْتَدِيكَ نَبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
لَمَوْنَتَهُ دُنْيَا اِيَكُوْدِيْنَ مَلِيكَائِ دُنْيَتِهِ اللَّهُ تَعَالَى
يَكْتَسِبُ سَا تَمْبَعُ سَكْعُ ذَرَّةٌ قُوْتٌ اَوَّلُهُ وَنِيَهَاكَ
اَعْنِي كَافِرٌ لَوْ غَاها سَيَّرَكَ اَعْنَجُوْعَانِ كَبِيرِ
لَا كَعْبَهُ اللَّهُ لَنْ اَعْنَعْرِفَتْ كَلَوْتُ حَجَّ لَنْ
مَا رَعِ مَدِينَتُهُ اَعْنِي لَنْ اَعْنَاوُ وَلَهَا سَيَّرَكَ
سَكِيلُهُ وَوَعْلَهُ حَقَّقُ لَنْ اَعْنُ وَقُ صَارَحُ
مَكَدَ غَايَتِ اِيَّيْكَ مَكَدَ تَقْنِي امْب مَكَدَ امْب مَاتَرُ
اَعْنُ اِيْبُ لَنْ اَمِيَّتِ امْب مَكَدَ اَعْتَدِيكَ اِيْبُ
شَوْكَرُ تَلْمِيْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ مَكَدَ امْب
كَيْتَنَدُ يَنْبَعُ اِيْبُ لَنْ اَمْب اَعْنِي اَعْنِي
سَمْعِيَّاتِ اِيْبُ لَنْ اَوُو كَسِي اِيْبُ اَعْنُ امْب

وَتَرَى الْإِنْسَانَ فِي ذَلِكُمْ
 مَكِيدًا يَكْمُرُ أَنْ يَكْمُرَ
 بِمَا كُنْتَ فِيهِ كَائِمًا
 تَتَوَقَّعُ الْغَايَةَ
 لَكِنَّكَ أَفْكَتَنَّهُمْ
 لَمَّا كُنْتُمْ فِيكُمْ رَافِقًا
 فَمَنْ رَافِقُ الَّذِينَ
 كَفَرُوا وَلَكِنْ نَسُوا
 مَا كُنْتُمْ فِيهِ رَافِقِينَ
 فَذَرْهُمْ حَتَّى يُلَاقُوا
 يَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ
 يُصْعَقُونَ فِيهِ يَأْتُوهُمْ
 مِنَ الْغَايَةِ حَتَّى يُصْعَقُوا
 وَهُمْ لَا يُدْرِكُونَ
 الْغَايَةَ حَتَّى يُصْعَقُوا
 وَهُمْ لَا يُدْرِكُونَ
 الْغَايَةَ حَتَّى يُصْعَقُوا
 وَهُمْ لَا يُدْرِكُونَ
 الْغَايَةَ حَتَّى يُصْعَقُوا
 وَهُمْ لَا يُدْرِكُونَ

يَا سَيِّدِي سَوْسَلُوتْ كُونُتْ
 اَوْ جَارِي وَوَقْ جَوَا نَافُوتْ
 اَيْبُ لَنْ كَعُ رَا سَيِّدِي مُحَمَّدُ نُوْرُ الدِّيْنِ رَضِيَ اللّٰهُ
 عَنْهُمَا وَنَفَعْنَاهُ اِيْعُ كُونُتْ جَاتِ مَكْدَمَاتُ
 اَمُوْلَا نَا بَعْدِي يَا سَيِّدِي تُوْرُ جَارِي اَمْب
 تَكَالِ تُوْرُ كَيْسَهْ سَكُتْ دَالِمْ تُوْرُ لَنْ بَارُغْ كَعُ
 تُوْرُ نَغْلِي سَكُتْ جَلِي اِيْعُ اللّٰهُ تَعَالٰى لَنْ قِيَتْ
 حَاقِقْ لَنْ صَاحِبْ كَعُ تُوْرُ قَفْلِي سَكُتْ جَلِي
 اَمْبِ اَجْعُ اَمَلُوسْ مَكْدَمَاتُ سَوْسَلُوتْ
 اِيْعُ نَعُ جَاتِ يَامُوْلَا نَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ يَغْدِي
 اَنْكَلَهْ اَمْبِ جَارِي تَكَالِي شَتَاقِ اَحْ اَتَوَاتْ
 وَرُتَكَالِي كَعُ لِيَانْ سَكُتْ تُوْرُ اَنْغِ تُوْرُ
 وَرُتَكَالِي اِيْعُ سَكَا طَلِي ذُرِيَهْ تُوْرُ لَنْ ذُرِيَهْ

[illegible]

رَأَيْتُ بِكَ الْوَكُوفَ الْأَلْبَنِيَّ مَارِئًا كَيْفًا مَعَهُ : اِغْلَاوْنِي
 اَفَوْ قُتِرَ رَدِيَّتُ اَوْ رَوَانَتْ ^{بِحَلَاوِيَّتِي}
 كَلَايَتِي رَادِيَّتِي تَوُجُ ^{فِي} ^{كَيْفًا} ^{سَجَرَةٍ} سَيِّدُ
 نَوْرِ اللَّهِ الَّذِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ تَكْسِيَّ اِيَّيْكَ كَيْفًا
 سَجَرَةٍ سَوْسَلُوْنَتِ كَوْنُهُ جَاتِ اِيَّيْكَ كَيْفًا
 جَوَابُ لَوْ كَسَيْتُ كَيْفًا اَيْبُ لَنْ كَيْفًا رَأَى اَرْفِي اَبُوْنِي
 فَا طِبَّه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَى صُورَتِهِ
 وَتَمَّ مَعَهُ قُرْبَانِيَّتِهِ وَجَعَلَ مَظَاهِرَهُ
 وَمَبَاهِيَّتَهُ مُقَدِّمَتَيْنِ لِتَصْحِيحِ نَتِجَتِهِ
 مَعْرِفَتِهِ بِأَيْضَاهِيَّتِهِ حَضْرَتِهِ
 وَصِفَاتِهِ وَطَوْرًا بِأَيْضَاهِيَّتِهِ حَضْرَتِهِ وَمَخْلُوقَاتِهِ

[illegible]

[Faint handwritten Arabic script, likely bleed-through from the reverse side.]

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ **فِينَا كِي** **مُحَمَّد**
مُحَمَّد ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
ابْنِ هَاشِمٍ عَبْدُ
ابْنِ كَلَابِ ابْنِ مُسْتَقِيمٍ ابْنِ كَعْبَةَ
ابْنِ لُؤَيٍّ ابْنِ غَالِبٍ ابْنِ فِهْرٍ ابْنِ مَالِكٍ
ابْنِ نَضْرَةَ ابْنِ كِنَانَةَ ابْنِ خُزَيْمَةَ
ابْنِ مَذْرُكَةَ ابْنِ الْيَاسَنِ ابْنِ مُصَرَّةَ
ابْنِ سَرَّارٍ ابْنِ مَعْدِيكَارٍ ابْنِ عَدْنَانَ
ابْنِ أَوْدَةَ ابْنِ زَيْدٍ ابْنِ أَدِ بْنِ مَكْشَرٍ
ابْنِ هَمِيصٍ ابْنِ ثَيْبَةَ ابْنِ مَعْلُومٍ
ابْنِ قَيْدَرٍ ابْنِ إِسْمَاعِيلَ ابْنِ
ابْنِ زَيْدٍ ابْنِ تَارُخٍ ابْنِ
ابْنِ أَبِي قَالِقٍ ابْنِ عَلِيٍّ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

کیدی اے کاروے لورے سلاوی کیا ہی کیدی
 چندی کیا ہی کیدی کارو ... کیدی
 اے باتے شیخ جنا حبیب ... فاتہ اے دمکہ
 کیا ہی کیدی لورے کیا ہی کیدی کندر و ہن
 اے ایہ کی دیفات اے فخر کی دیفات
 کاریمت کی دیفات اے قسطنط کی دیفات
 اے قلم کی دیفات اے درمیو کیا ہی کیدی
 اے اٹکی کی کیدی اے فوٹو کی کیدی اے تھاکر
 فقیرانہ فساد فقیرانہ کسویات کیا ہی
 کیدی اے گاجنار اورے کای راج ادبیرجہ سکر
 راج سارہ توکر کیا کیا ہی مسی کیدی
 کی لورے جیل مسی اوی کیا ہی کیدی اے کاکول
 فقیرانہ رکی گئے شو شرہ اشع مولانا بعد

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is heavily faded and obscured by a large, dark, irregular stain or ink blot that runs vertically down the center and right side of the page. The visible portions of the text are arranged in approximately 15 horizontal lines. The script is dense and flowing, characteristic of historical manuscripts. The paper itself is aged and discolored, with some visible wear and tear at the edges.

اِنَّا كُنَّا نَوْتُ مَوْلَانَا بَعْدَ كُنْهٍ مِّنْهُ رِيْفَاتٍ
 كُنْهٍ جَمْعُهُ تَوْتٌ مَّفْكُوعٌ كُنْهٍ جَمْعُهُ جَمْعُهُ
 قَاتِيَهُ سَامٍ جَمْعُهُ سَامٌ كُنْهٍ جَمْعُهُ
 كَارُوهُنَّ قَاتِيَهُ وَرَكُّ لَنْ قَاتِيَهُ دَا تَرَكْنِ قَاتِيَهُ
 وَرَكْنِ قَاتِيَهُ لَنْ قَاتِيَهُ لَوْ مَتَّ لَنْ قَاتِيَهُ بَلَا كُنْهٍ
 لَنْ اَرِي سَوْتَرَكُّ لَنْ قَاتِيَهُ كَا دَوْتٌ لَنْ قَاتِيَهُ سَمْبُوعٌ
 لَنْ قَاتِيَهُ سَرَاغَتْ لَنْ قَاتِيَهُ كَبْخِيْلٌ يَلِيكُ مَكْدَقَاتِيَهُ
 سَرَاغَتْ اَنْدَوِيْنِ دِيْسَا يِيَا لَعُوْتُ مَفْكُوعٌ
 بَاتُ لَا يَخُ لَنْ تَوْتٌ مَّفْكُوعٌ مَسْدُوْرِيْ اَنْدَوِيْنِ
 دِيْسَا يِيَا لَعُوْتُ جَابَتْ قَاتِيَهُ رَمَتْ لَنْ اَرِي
 سَوِيْنِيْ اَنْدَوِيْنِ دِيْسَا يِيَا لَعُوْتُ مَفْكُوعٌ
 جَمْعُهُ لَوْ كُ اَنْدَوِيْنِ دِيْسَا يِيَا لَعُوْتُ كَا يَكُ دِيْسَا
 كُنْهٍ تَوْتٌ دِيْسَا يِيَا لَعُوْتُ كَا يَكُ دِيْسَا

حَاتٍ دَائِعٌ نَغِيرٌ فَيَجُوتُ رَأْسُكَ أَنْدِيكَ
 سَمَقُنَا كَأَنَّ كَلَامَ بَيْسَانَ . . . سَادِي
 رَأْسُكَ سَمَقُونِي سَيْنَا . . . يَحْلُوكَ نَغِيرُ
 سِيدُ لَاهُوتُ كَوْنُ قَا طِمَهْ كَعُ أَجْوَحْلُو
 رَأْسُكَ كَيْبَانِي أَكْرَمُ دَائِعُ رَأْسُكَ يَأْكُسُ أَصْلُ
 سَكِي نَسِي أَغْلِي كَيْتَهْ فَوْتَهْ كَوْنُهَا كَعُ
 أَكَادُفُ سَجَرَهْ فَنَمَالَهْ قَا كُفَوَاتِ مَكْ كِنَادُوهَا
 دَيْنِي فَنَمَالَهْ رَأْسُ قَا كُفَوَاتِ دَائِعُ كِيَاهِي بَقَا
 أَوْ وَفَقُونِي كِنَادُوهَا كَعُ نِكَارُ قَا كُفَوَاتِ
 أَعُ كِيَاهِي يَفْ أَوْ وَاعْدِي أَحَدُ وَوَلَنُ رَيْسُ
 الْأَخِرُ تَقْبَلُ فَيَسْرُ تَاهُونُ جِمِ أَغْلِي أَكَادُفُ
 سَتُورُ فَيَكُ أَغْلِي حَقِيكَهْ نَغِيرُ فَيَجُوتُ بَيْ
 مَوْ أَنْكَالُ فَوْتُ نَغِيرُ فَيَجُوتُ بَيْ دُونُ

[illegible]

لَا أَسْأَلُكَ بِكَ كَأَيِّهِ قَوْمٌ دَرِينِ أَيْلَحِ مَكَّةَ فَتَهْلِكُ
رَأَتْ أَسَدًا قَبِيضًا وَهَدَاةً فَغَيْرَتُ . . . سِنُونُ
كُوْكُوْكَ سَفْكَالُ الْهَيْسِرِ . . . نَوْرُكَ فَنِيكَ
سِنُونُ سَابِتُ دَرِينِ أَيْلَحِ دَرِينِ سُوْرَدِ مَكَّةَ كَاهُوْ دَرِينِ
فَوَيْعُ كَعْرِ رَامَ مَكَّةَ فَتَنْدِيْكَ كُوْكُوْكَ فَنِيكَ اِعْمَانُ تَرْكَ
مَكَّةَ فَتَنْدِيْكَ كَعْرِ رَامَ كَيْمَسِي اِيْكَ سَالَةَ
كَأَوِيْ اَعْقِيْكَ اَعْ كَرْمَانِيْ وَوَعْدُ سَرَتِ كُوْكُوْكَ
فَنِيكَ بِنْتِيْ كَعْرِ قَدْ وَنَا صِيَا تَقْ فَتَنْدِيْكَ
كَعْرِ رَامَ سِفَاوْ اَعْمُوْلَاتِ دُنْيَا مَكَّةَ دُنْيَا اِيْكَ
لَوْ مَيُوْلَتِ سِفَاوْ اَتْفِكْ دُنْيَا مَكَّةَ دُنْيَا اِيْكَ
اَقْبُوْلَاتِ اِنْ شَاءَ اللّٰهُ تَعَالٰى لَهْ كَيْمَسِي مُوْلَهَا
مَكَّةَ مَسْتُوْرَكَ كَعْرِ فَتَرْ . . . حَزْ الدِّيْرِ كَيْمَسِي
سَكَّةَ حَرِيُوْنِ اَنْوَنَتْ دَرَاتِيْ تَشِيْخِ مَارِيْ كَعْرِ كَرْمِيْ

[illegible]

مَا كُنْتُ بِكَ بِكَ كَأَنَّكَ كَأَنَّكَ كَأَنَّكَ
 أَنْدِيكَ لَدَيْ قِيَمَةِ كَيْمَسِي . كَوُوفُ
 اَعْدَائِهِ مَا نَهَ أَنْدِيكَ مَوْكِ . آمِينَ
 يَا رَبِّ الْعَالَمِينَ مَكَدَ اَعْتَدِيكَ مُحَدِّثَ جَاهِ
 رَاتِ اَنْدِيكَ جَاهِلًا كَأَنَّكَ اَصْلَحَ دُرِيَّةَ اَنْدِيكَ
 يِي سَمُوفَ اَنْدِيكَ اَسْرَ اَنْدِيكَ جَاهِلًا كَأَنَّكَ
 اَعْلَمَ اَنَّا اَنْدِيكَ كَعُ سَفُوهُ كَلَايِي اَنْتَ فَنَزْ
 اَنْدِيكَ حَسَنُ الدِّينِ فَنِكَ اَفْخِيرَاتِ فَنُجُوفِ
 اَنَا جَاهِلًا كَأَنَّكَ اَصْلَحَ دُرِيَّةَ لَدَيْ كَعُ جَمْعِ
 نَوْمِكُ لِي كَعُ جَمْعِ اَرْيَ لِي كَعُ جَمْعِ فَتَ
 سَامِ جَاهِلًا كَأَنَّكَ لَدَايَ فَنِكَ اَفْخِيرَاتِ فَنُجُوفِ
 اَنْتَ اَنْتَ اَنْتَ لَدَايَ كَعُ اَفْخِيرَاتِ مُحَدِّثَ
 جَاهِ كَلَايِي اَفْخِيرَاتِ فَنُجُوفِ اَنْتَ اَنْتَ

وَأَمَّا أَنْتَ يَا مَرْيَمُ فَاصْبِرِي
 لِمَا آتَاكَ رَبُّكَ فَتُكَلِّمِينَ
 الْمَلَائِكَةَ وَالرُّسُلَ وَأَمَّا
 أَنْتَ يَا عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ
 فَاذْكُرْ مَا كُنْتَ تَعْلَمُ
 وَأَمَّا أَنْتَ يَا يَحْيَى ابْنُ زَكَرِيَّا
 فَاصْبِرْ لِمَا آتَاكَ رَبُّكَ
 فَتُكَلِّمِينَ الْمَلَائِكَةَ وَالرُّسُلَ
 وَأَمَّا أَنْتَ يَا إِبْرَاهِيمَ
 فَاصْبِرْ لِمَا آتَاكَ رَبُّكَ
 فَتُكَلِّمِينَ الْمَلَائِكَةَ وَالرُّسُلَ
 وَأَمَّا أَنْتَ يَا إِسْمَاعِيلَ
 فَاصْبِرْ لِمَا آتَاكَ رَبُّكَ
 فَتُكَلِّمِينَ الْمَلَائِكَةَ وَالرُّسُلَ
 وَأَمَّا أَنْتَ يَا هَارُونَ
 فَاصْبِرْ لِمَا آتَاكَ رَبُّكَ
 فَتُكَلِّمِينَ الْمَلَائِكَةَ وَالرُّسُلَ
 وَأَمَّا أَنْتَ يَا هَارُونَ
 فَاصْبِرْ لِمَا آتَاكَ رَبُّكَ
 فَتُكَلِّمِينَ الْمَلَائِكَةَ وَالرُّسُلَ
 وَأَمَّا أَنْتَ يَا هَارُونَ
 فَاصْبِرْ لِمَا آتَاكَ رَبُّكَ
 فَتُكَلِّمِينَ الْمَلَائِكَةَ وَالرُّسُلَ

فَوَجَّوْكَ فَاِنَّهٗ لَنْ اَصِيَامَ اِيَّكَ لَهْفِكَ دَا دِي
كُنْتُمْ وَتَغْي كَايَ تَتَالِيْعُ قَادَ الله
اَوْ رَاوِيَهٗ مَسْنَعَتُ اِي سَهْفِكِهٖ اَغَالُو
اِي اِرْعَ فَفَعَلْتَ كَعُ حَلَالُ لَنْ اَيُوْنَ سَمْفُوْنَ كَاِطَهٗ
كِيُوْنِي لَنْ دِيْفُوْنَ كَاِطَهٗ تَاغْسِي فُنِكَ رَا لَ
كَعُ وَوَلِيْعُ اِيْبُ دَا شَعُ كُوْرَا عَشْدِيْكَ مَوْلَانَا
فَيَحْوَنَ اَغْلَهٗ دِيْنَعُ سِهٖ اَنْدِيْكَ كِيْدِيْ يَلِيْر
سَكِيْعُ فَاِطِمَهٗ لَنْ سَمْفُوْنَ تُوْرَ طُوْنِ بُوِيْ اَرِيْفُ
فُنِكَ رَا لَ طُوْنِ بُوِيْ يَتَهٗ دِيْنِ لُغْلُوْهُيْ دِيْنَعُ تَرَهٗ
مَا نِيْرُ كَعُ دَا دِيْ رَا لَ مَا نِيْرُ تَدَا عُ الله تَعَالٰي
مَوْلَانَا ٢ حَسْبُكَ لَهٗ عَمِيْرُ سَمْفُوْنَ لَهٗ سَمْتُوْسَاكِيْ
وَيِيْنَعُ الله تَعَالٰي سَاِطِمَهٗ اِيْقَتُ ٢ اَنْدِيْكَ
كَلَا يَتُ اِيْقَتُ ٢ مَا نِيْرُ مَوْلَانَا كَفْخِيْكَ اَكْرِيْتُ

[Faint handwritten Arabic script, likely bleed-through from the reverse side.]

۱۵۱
فَلَنْ يَأْتِيَ امْتِحَانُ تَقْسُولِ يَوْمِ رَنْ لَنْ يَأْتِيَ
أَسْبَهُ اَعْدَالِهِ اَتِ لَنْ يَأْتِيَ يَوْمِ
تَقْلِيهِ سَكِرْلِهِ عِبَادَتُهُ لَنْ لَنْ يَأْتِيَ
اَعْنَا كَاكِ دِيرِي لَنْ يَأْتِيَ عَقْلَاوِي كَعَفَنُوجِ
لَنْ يَأْتِيَ فِكْرَتِ كَعَفَنُوجِ لَنْ يَأْتِيَ اَنُو لَكَ كَسْرَتِ
لَنْ يَأْتِيَ اَتَقْلِي تَتُو كَارَتِ لَنْ يَأْتِيَ اَتَقْلِي قَرِي
لَنْ يَأْتِيَ اَتَقْلِي يَاتِ يَاتِ لَنْ يَأْتِيَ يَتْرُو زِي
لَنْ يَأْتِيَ كَتِيَا مَلُوتِ حَقِيقَتِي لَنْ يَأْتِيَ اَنَاهِرُ كِ
اَوِي يَتِي لَنْ يَأْتِيَ وَدِي اَعِ اَللّٰهُ تَعَالٰي لَنْ يَأْتِيَ
تَوَلَسَاكِنْ لَنْ يَأْتِيَ اَتَقْلِي بَارَغَكُهُ بُوِي اَنُو لِي
لَنْ يَأْتِيَ شَقِ سِرِّي لَنْ يَأْتِيَ عَادِلُ لَنْ يَأْتِيَ حَرِي
لَنْ يَأْتِيَ كِيرْلِي قُوسَاكِ لَنْ يَأْتِيَ اَتَمْبَادِي اَعِ حَجَابِي
كَاسَكِي لَنْ يَأْتِيَ اَمْلِيَا كَاكِ اَعِ تَتَامُهُ لَنْ يَأْتِيَ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

اَيُّسُنْ كَايِيَه رَغْسَاوْ اَوْ اَغْرَتُو كَاكْ لِيْ اَوْ رَسِيْدْ
 سَرَايْ لِيْ سَفَاتْ سَاهَرُو اِنْجَلَحْ بِيُوْتْ
 سَاثِرُوْتْ تَرُوْتِيْ يَايْ مَحْدُوْمْ لِيْ طَلُوْتْ دِيْنْ
 وَ دِيْسِيَا دِيْسِيْخْ وَوَقْ اَوْ رَتَهْ اَنْبُوْسِرَا تُوْ اَغْرِيُوْتْ
 سَمَرْكْ مَرْكَفِيْ اَجْ لَهْ اَوَّلِيْهِ شَفَاعَةُ نَبِيْ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَرْغْ دَرِيْنْ وَ كَسَاتْ لِيْ رَحْمَتِيْخْ اللهُ تَعَالٰي
 لِيْ مُوَكَّرْ مَوَكِّيْهَا لَهْ اَوَّلِيْهِ يَبِيْنْدُوْنِيْخْ اللهُ تَعَالٰي
 لِيْ مُوَكَّرْ اَوْ لِيْهَا بِلَا لِيْ كَرُوْسَاكْ دُنْيَا لِيْ اَخِرَهْ
 لِيْ مُوَكَّرْ مَا تِيْآلَهْ اَوْ رَطْلُوْتْ اِيْمَانْ لِيْ اَجْ اَقِيْقُو
 يَمَرْ لِيْ اَجْ اَلْكُوْمَسَايْخْ لِيْ اَجْ چَمِيْنْ اَنَارْ مَعْ لِيْ
 لَمُوْرْ اَنَرْ غَايْخْ مَقْلُوْتُوْايْكَ مُوَكَّرْ مَرْكَدَلُو
 دُنْيَا اَخِرَهْ قَوْمَهْ لَهْ سِيْرْ كَايِيَه اَنَاكَ فَتُوْنِيْنْ
 سَتُوْتْ تُوْتْ مَا نِيْرْ اِيْمَكْ كَدُوْسِيْ سَفَاتْ سَفَاتِيْكَ

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

فَقِيلَ إِنَّهُ ... جَاءَهُ
 وَوَحَّدَهُمْ ... قَدِ تَوَاتَرَتْ
 كَيْفَ أَسَدٌ مِنْ كَرْتِ تَوَاتَرَتْ أَسَدٌ
 نَبِيَاءُ قَسْوَتْ لِكَيْلِهِمْ رَسُو
 لَكُمْ فَقِيلَ إِنَّ رَأَتْ أَعْدَاءَ مَكْرٍ
 جَاوِي كَابِيَهْ أَرْفَانِ أُولَى
 قِيلَ إِنَّ رَأَتْ جَسَنَ قَاكِي دِيْنِغ
 أَسَدٌ عَبْدُ الْعَارِ فَيَت
 سَا جَوَا كَابِيَهْ مَكْرٍ أَعْلَغْ طَرَّة
 تَتَأَوَّعُ وَوَعْدُ لَبْرَاءُ سُلْطَانِ
 قِيلَ إِنَّ قَالَا لَقَوْتُ جَاءَهُ سُلْطَانِ
 قِيلَ تَوَاتَرَتْ جَاءَهُ شَيْخٌ مَحْدُومٌ
 عَلَيْهِ جَاءَهُ شَيْخٌ مَحْدُومٌ

١١٢
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
فَيَرْتَقِي قَالَ لَقَدْ

بَدَأْتُ بِكَ فَعَبَّرْتُ

بِأَمْرٍ كَالِإِصْبَاحِ

بِأَمْرٍ كَالِإِصْبَاحِ

بِأَمْرٍ كَالِإِصْبَاحِ

بِأَمْرٍ كَالِإِصْبَاحِ

بِأَمْرٍ كَالِإِصْبَاحِ

بِأَمْرٍ كَالِإِصْبَاحِ

بِأَمْرٍ كَالِإِصْبَاحِ

بِأَمْرٍ كَالِإِصْبَاحِ

بِأَمْرٍ كَالِإِصْبَاحِ

بِأَمْرٍ كَالِإِصْبَاحِ

بِأَمْرٍ كَالِإِصْبَاحِ

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

جَالُوا حَوْماً لَوْ كُنَّا مُحَمَّدٌ عَارِفُكُمْ . . . أَلَمْ نَكُنْ مَالَهُ
 كَلَامٌ كَفْ قَسْرَاتٍ أَيُّ . . . أَوْ كَمَا بِهِ
 اسْتَرْجَاهُ حَوْماً لَوْ كُنَّا فَاطِمَةُ كَفْ جَالُ حَسَنِ الدِّينِ مَكَدَامٍ مَشْهُورٍ
 رَأَيْتُ تَانَهُ جَوِيكَ وَوَسْتَرُ تَتِيغُ سَكْفُ بَرِ عَرَبِ
 رَاغَا حَوْفٍ اتَّاقُ رَأَيْتُ أَوْ كَرِجَاتٍ كَفْ . . . حُدُومٍ
 بَيْنَهُ مَا تَرَاهُ رَأَيْتُ فَقِيرَانِ أَدِيْقَاتٍ رَأَيْتُ مَكَدَامٍ
 يَزِيدُ كَادُوسٍ وَكَسِيرُ كَفْ رَأَيْتُ فَقِيرَانِ أَمِيلَاتٍ
 كَلَامٌ وَكَسِيرُ مَوْلَانَا حَجَّ صَرَفُوا الدِّينَ بَيْنَ الْجَعْفِ
 أَعْمَجُوعٍ رَأَيْتُ سَيِّدُ شَيْخٍ نَوْرُ اللَّهِ مَكَدَامٍ فَقِيرَانِ
 وَمَكَدَامٍ أَعْنَدِيكَ أَعْمَجُوعٍ مَا يَرْفُوتُ سُومَدِي تَوَمَّتْ
 مَكَدَامٍ سَكْرِ كَفْ أَوْ نِفَا سَامٍ مَقْصُودٍ أَعْمَجُوعٍ
 مَالَهُ مَكَدَامٍ كَفْ سَيِّبَاتٍ حُدُومٍ رَأَيْتُ بَيْنَهُ سَامِي
 تَوَمَّتْ مَيُودَهُ كَفْ وَرَأَيْتُ كَفْ نَزِيرُكَ فَقِيرَانِ

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the page. The text is heavily faded and obscured by a large, dark, irregular stain or ink blot that runs vertically down the right side of the page. The visible text appears to be a single paragraph or a collection of lines, but the characters are mostly illegible due to the damage and fading. Some faint traces of script are visible on the left side of the page.

كَلَامِي كَفِّ قَسَن كِيَاهِي كِدِّي اِغْ . . . سَمْفُونِي
 اِيلَاعِ اِغْ اَنْدَوِي فُقَيْرَاتِ قُدُوسِ جَنَّاتِ
 دِينِي سَيِّدِنَا شَيْخِ نَوْرِ اللهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ
 وَشَقِي قَسَدَتِ رِيَّانِي فَيْكُ مَحْدُومِ اِغْ
 بَوْنِي كَفِّ فُقَيْرَاتِ اَمْفِيَّاتِ اَمْفِيَّاتِ كَفِّ فُقَيْرَاتِ
 سَاوَجَةٍ فَيْكُ سَكَاوَتِ كَفِّ رَمِيَّاتِ يَاهِي
 كِدِّي اِغْ قِيُورَتِ كَالِه يَاهِي كِدِّي اِغْ مَوْلُوكُ
 كَفِّكَ مَحْدُومِ اِغْ يِينِي كَفِّ سَكَاوَتِ
 مَحْدُومِ اِغْ جَرَجَةٍ اَنَاقُوتِ كَفِّ فُقَيْرَاتِ
 اَمْفِيَّاتِ كَفِّ اَمْفِيَّاتِ سَكَاوَتِ مَالِه كَفِّ
 رَمِيَّاتِ يَاهِي كِدِّي اِغْ اَنْدَرِ كَفِّ كَالِه مَحْدُومِ
 اِغْ رِيَّاتِ كَفِّكَ شَيْخِ مَامُوتِ كَفِّ سَكَاوَتِ
 يَاهِي كِدِّي اِغْ تَلُوكِ كَابِيَّه اِيَكُ كَفِّ اَنَاكُ

[illegible]

الَامِ وَوَسَّيْ اِغْيُوسُ اَفِيْدَهْ اَشْعُ تَوْبَت
نُسْتِ اَشْعُ اَغْلُكُ سُوْمِيْرِيْن قِيْسِيْن اِغْيُوسُ
تَسْتَدُوْر كِيْلِيْهْ مَسْجِدُ اِغْيُوسُ
مَحْدُوْم اِغْيُوسُ سَمْعَانُ تَنْ كِيْلُحْ وَوَسَّيْ اِغْيُوسُ
دِيْنِيْعُ سَسْعُ دِيْقَاتِ اِغْيُوسُ اَسُوِيْتِ اِغْيُوسُ
مَكْ فَنَسْدِيْتِ دِيْنِيْعُ فُقَيْرَانْ رَاتُ اِغْيُوسُ دَمَكْ
كَمُ رَامْ فُقَيْرَانْ دِيْقَاتِ اِغْيُوسُ دَمَكْ تَنْ كَسْتُوْن
يَاْهِيْ كِيْدِيْ فَمِيَارُوْ كَلَايَنْ كِيَاْهِيْ فَعُوْرَانْدِيْعُ
سَامِ اَفِيْدَهْ اَشْعُ دَمَكْ اَكْرِيْ كِيَاْهِيْ كِيْدِيْ
اِغْيُوسُ سَمْعَانُ جَمْعُ اِمَامِ اِغْيُوسُ دَمَكْ اَغْلُكُ سُوْسِيْ
دَ اَشْعُ كِيَاْهِيْ كِيْدِيْ اِغْيُوسُ بِيْنِيْعُ اَنْتِيْت حُرْمَاتِيْر
فُقَيْرَتِ اِغْيُوسُ دَمَكْ كِيَاْهِيْ كِيْدِيْ اِغْيُوسُ سَمْعَانُ اَغْيُوسُ
اِغْيُوسُ سَمْعَانُ اَغْيُوسُ اِغْيُوسُ اِغْيُوسُ اِغْيُوسُ

[The page contains approximately 18 lines of handwritten Arabic script in Maghrebi style.]

كَيْدِي كَيْسَهُ لَكَيْفَ فَيُورَثُ مَنُورُكَ دَائِمًا سُورَ فَرْعِيكَ
 سَأَنْكَ قُوتٌ مَحْدُومٌ رِغَابٌ يَدِينُ كُنْتُ وَرَثَتِي
 أَعِ تَوَيْتَ جَنَّتْكَ إِمَامٌ سَمْفُونِي رَوْهَ يَا هِي
 كَيْدِي أَعِ سُورَ فَرْعِيكَ يَا هِي كَيْدِي بَوِي الْأَمِ اسْتَقِ
 سَوْمِيرِي كُنْ تِنَا سَمِ سَارِغِ كَعِ رَامِ سَمْفُونِي
 الْأَمِ مَالِهِ مَحْدُومٌ أَعِ سَمْفَاعُ كَلَابِي
 كَعِ رَيْبُ كِيَاهِي قَقُولُ أَعِ أُنْدُوعُ تَنْ كُنْتُ
 أَعِ أُنْدُوعُ كَعِ رَامِ سَمْفُونِ إِجْلَسَامِ كَيْسَهُ
 كِيَاهِي أَعِ سُورَ فَرْعِيكَ اتَّقِ أَعِ فَنْدِي دَائِمًا
 تَوَيْتَ الْأَمِ مَحْدُومٌ أَعِ يَدِينُ كَيْسَهُ لَكَيْفَ تَوَيْتَ
 أَعِ فَنْدِي دَائِمًا دَمَكُ جَنَّتْكَ إِمَامٌ أَعِ دَمَكُ
 وَيَسِي فَعِيرَانِ رَاتِ أَعِ دَمَكُ مَلِكُ مَحْدُومٌ
 أَعِ سَمْفَاعُ جَنَّتْكَ إِمَامٌ أَعِ تَوَيْتَ يَدِينُ

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

يا هني كيدي او غايين شديك في ليلة القدر
مك يا هني كيدي اصلات كاليه ركعت سلام
نور امايح دعا انتد اع الله تعالى جمل
مب فنيك فجمها اسلام لني سكيه اناك غوت
امب كاييه نهر سا طوع كع ليدر سام اسلام
سكيه فتولفغ الله تعالى جلا استري ساوي
سام اسلام سامفونع اما هو سر دعا ننت
كا كيون فنيك انجنيع ماله شقيسات يا هني كيدي
اع قيورت تو مديك اصلات صبح ملايغ جمعه
الغكه اع سور مب وونت كع صحابه يا هني
كيدي اع قيورت او ست روييه مؤلوك ملك
سام اصلات مك ماتر واع يا هني كيدي اع
قيورت فنيك وونت جوع اجمع لالت اع

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

الله تعالى مكره غير ان في كثير من كانه كما مضى
 خذاه في اتع سور فيكم يوي الام وونين
 راع سور فيكم ننتي كوميير راع امفيد دنت
 يتاسم سارغ كلاين فقير ان امفيد دنت مكر
 فقيرت كانه كما مضى انيلا رولت كيع راي اسم
 كامليه جال كلاين استري سمفون سام اهو صم
 سمفون سام اوول استري ككاليه جال كامليه
 كع تولا كاي سقونه ديسع كاهي كادوع كع كع
 كع راص كيهي وري اقد كع انيم كاميل سومه
 ديسع كاهي لوه اوست ياهي كونه كع جال
 اوست كاهي مداف كع اوو كانه كاهي سيق
 كزي راع جفتي كع انيم كاهي حامد كع كزي
 راع كانه ورا راع دكر سام كفوت ديسع

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and appears to be a continuous passage. The script is dark and somewhat faded, with some characters being difficult to decipher due to the age and condition of the manuscript. The text is written in a single column, filling most of the page area.

كَيْلَاهِي فَفُكُوهُ أَيُّ إِكْدَ لَامٍ لَيْسَ بِرِ فَقِيرٌ أَمِيلٌ
 وَتَرَكَ سَمْفُوْنِيْعُ سَوْمَلَهُ فَقِيرٌ أَمِيلٌ دَنِيْ
 كَعُ قَرَأُوْكَ لَامِي فَتَدْتَ قَارُوْجَتِ سَادِيْ بَاكِدِيْ
 رَعُ قِيُوْرَتِ جَمْعُ رَعُ جَا فَتَتِيْ سَعُ اِرِيْ تَمُوْر
 كِرِيَا رَعُ لَارَعُ كَامُنِيْعُ يَاهِي كِدِيْ فُكُوْرَ اَفْنِدَهْ دَ اَشْعُ
 تَوِيْتِ يَاهِي كِدِيْ رَاْعُ صِلَاكَ اَفْنِدَهْ دَ اَشْعُ مَوْلُوْكَ
 مَسْفُوْنِيْعُ لَامٍ فَنِيْلُ اِبْحَدُ كَعُ رَاكَ تَتَتِيْ فَنِيْدَهْ
 مَ اَشْعُ تَوِيْتِ اَتْمُكِيْبِيْعُ اَمَا تَوِيْتِ حَالُ كَعُ اِبْحَدُ رَاْعُ
 كَا جُوْنُ كَعُ مَقَامُ فِكْرُ كِيْتِيْ فَقِيْرٌ بَلِيْسُ
 مَسْتُوْرُ دَ اَشْعُ سُوْرُ فَرَحِيْ صَالِهْ اَتْمُكِيْتُوْسِيْ جَمْعُ
 اَمَامَ بُوِيْ لَامٍ اَفْنِدَهْ دَ اَشْعُ جَا فَتَتِيْ فُكُوْرَ اَفْنِدَهْ
 كَعُ رَاكَ رَاْعُ قِيُوْرَتِ مَسْكَا نَقِيْرٌ كَدَ اِرَجَا اَفْنِدَهْ
 دَ اَشْعُ جِيْرَتِ كَعُ تَسَامُنُ رَاْعُ كَدَ رَحَهْ كَعُ اِكُوْرُوْرُ

قلین و یا ایا ربی کبریا
 سکاوت اوست یا ایا ربی
 کلین کعبه و کربلا و شکر اوست
 یا ایا ربی سار شایسته کبریا
 اوست یا ایا ربی غنچه اوست
 سوره کامل سوره فاطمه بار خدای
 و کبریا او یقینات اوست
 یا ایا ربی شکر اوست
 قلین و یا ایا ربی کبریا
 کعبه سوره اوست یا ایا ربی
 فخر سکاوت کعبه سوره اوست
 یا ایا ربی شکر اوست یا ایا ربی
 کعبه اوست یا ایا ربی شکر اوست

١٧
بَابُ تَسْبِيحِ كَامِلِ سَوْمَةٍ وَيَنْبَغِي فَنَدَتُ لِكُلِّ تَسْبِيحٍ
اَوْسَتْ حَلِيقَهُ حَيٍّ كَعِ اَيْبُ كِيَا هِي فَتَوَدَّرَتْ اَللّٰهُ
تَعَالٰی اَفْرَعُ سَيْلِ اَعِ اَنْدَوَعُ كَعِ رَامُ فُقَيْرَانِ قَدُوسِ
تَقِيرَتِ قَدُوسِ اَيْكُ بِيُوْنِي يَا هِي كِيْدِي اَعِ قِيُوْرَتِ كَعِ
تَحْقِيْكَهٗ تَقِيْرَانِ اَمْقِيْلُ دَنْتِ كَعِ اَنْيَمُ كَامِلِ سَوْمَةٍ
دِيْنَعِ مَحْدُوْمِ اَعِ سَمْفَاعُ فَنَدَتِ وَرَاعِ كَعِ رَامُ اَحْلُ
وَوَعِ لِكَعِ مَا هُوَسْ فَاَمَلَتْ لِيْلِيْرِيْرُ لَبُوْ فَنَعِ كَعِ وَسْ
اِسْلَامُ اَكُوْرُ مَا رَعِ تَقِيْرَانِ اَمْقِيْلُ دَنْتِ كَعِ مَا قَمِ
كَادِيْنِ دِيْنَعِ تَقِيْلُ دَنْتِ مَكْدُومِ اَعِ سَمْفَاعُ
كَلْفُوْرَتِ دَرِجِيْ فَنَدَتِ اَيْبُ كَعِ اَلْفُوْهٗ اَوْسَتْ كِيَا هِي
قَمْبَايُوْنِ اَعِ تَقِيْرُ كَعِ وَرُوْجِ اَوْسَتْ
كِيَا هِي طَيِّبُ اَنْتَحْيِيْهٗ كَعِ اِسْتَرْجِيْ كَعِ
اَوُوْرُ كَرِ اَعِ قَارِيَا يَبِيْتِ رُوْ لِيْلِيْرِيْرُ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

اقْسُوا رَحْمَةً وَدَنِيَّ مُحَمَّدٌ وَمِنْهُ بَيْعٌ سَائِلُوهُ
 الْاَمْرَ مَوْلَانَا اَنْ يَبْعَ سُوْرَةَ قُرْآنٍ كَيْفَ اَمْعَ
 اَمْعَنَ مَغِيْلِي مَوْلَانَا حَجَّ صَرْفُ الدَّيْنِ مَكَدًا اَتُوْلُ
 مَا فِدَايُ دِيْنِي فَاَمْبَعُ مَكَدَتِنَا سَمِ اِغَارُ غَارُ
 مَفْكَاتٍ مَقْبِرَاتٍ اَمْقِلْ دَنَّتْ وَيَكُنْ يَمِيْنِي يَوْمَ اِيْحَلُ
 نَهْرُ اَمْكُنْ رَحْمَةً فَتُرْ اَدِي لَمَوْنِ اِيْسَى مَاتَ
 حَرَّ اَيْتِيْنِ اَحْ رِيْرَ بَبَاتُوْر لَوْ هَرَقْتُمْ مَوْنِ اَحْ
 رِيْرَ رَهْبِي قَوْمِي وَوَكِيْلِي فَسَكَرْتُمْ بَبَاتُوْر تَلُوْعُ رِيْدُ
 لَنْ رِيْرَ بِيْسُوْدُ لَمَوْنِ اَنَا وَوَعْدُكَ عَرَبُ سَكَ
 اَتَاوْ رَحْمَةً كَوْنُ حَاجَاتِي اِيْكَ اِيْرَ اَقْدَا اَغْبِجُوْعَاتِ
 كَرْنِ اِيْكَ وَلِي اَللّٰهُ اَكْبَرُ بَقِيْ سَيِّدَا اَغْبِجُ اِيْكَ
 اَمْسِدُمْ كُوْرَايِ اِيْكَ لَهُ كَعُ اَتَمَقْرَتَا كَاكِي رَحْمَتِي
 كَايِيْهَ نَ كَاوَا مَتَ كَسَا كَسَا كِيْرَ كَايِيْهَ قَوْمِي

۱۷۴
اَنْتِ كَا سَوْتَقَانِيْرَ اِفْسُ
اَع سَوْرُ مَب مَوْلَا نَا تُوْمَدِك اَتَا
بُوْنَع اَمِيْكَت تَوِيْرَ اَع تَمْبِلُو
مَوْلَا نَا تَوْلَه فَعْدِيْرَت بِيْنَع
تَنْفِيْكَ اَنْ سَا سَمَقُوْنَع اَتَا
اَجْنَع اَنْوَلِ اَعْنِدِيْكَ اَع وَ
اَع بِيْنَع تُوْت لَه لَقْفَكْرِيْ
اَمَجَع اَع عَلِمُ هَنْسِيَا اَع جَو
اَنَاوَوَع تَكَا لِكِيْ عَرَبِ اَلْفَكْه
اَيْدِيْ فَاكْر نِيْرَ اَح كَسْمَارَت اَعْنِيْ
بَقْسُ سُوْر اَللّٰه صَلِّيْ اَللّٰه
لِكِيْ حَسِيْنِيْ اَرْنِيْ اَيْدِيْ
اَمْتِدْم بَقْسُ اَوْرَا عَا لُوْمُو

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and is mostly illegible due to fading and staining. The right margin contains a vertical column of text, possibly a date or a reference.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is written on aged, yellowed paper and is partially obscured by a large, stylized watermark or seal on the right side. The script is dense and cursive, typical of older Arabic manuscripts. The watermark features a central star-like shape with radiating lines, possibly a religious or institutional emblem.

١٧١
سجده
حَلَّاتٌ كَأَطْلَعِ قَارِي سَا سَمَقُورِ
تُ أَنْوَلِ كَامِ مَدَالِ هَ أَنْوَرِ مِيرَامِ
لَهُ كَادِي سَاوَنِيَه كَامِ مَدُورِ سَاوَايَنَه
عُ مَسَاوَرَه مَسْلَه وَرَا سَايَعِ كِتَابِ مَوْلَانَا
مَدَالِ رِغِ سَوْرِ مَبْرُورِ أَمَلِرِ سَكَا كَتِ
لَهُ أَقَالِغِ فَوْجُورِ سَا جَرُورِ سَجِدِ
لَاوَاغِ مَوْنِ أُولِ تَتِ فَا تَوْتِ رِ سَا
نَا أَدَتِ اَعُوْجُوْ اَنَاهُوْرِ لَكِ جَرُورِ
لَا جَا مَقْلُوْتُوْنِ مَقْلِيْبِيَا سَرِغِ اَنْمِيْعِ
كَاسِغِكِلَانِ مَكِ تَغِيْرَاتِ بِيْنِغِ اَنَا كِفِ
مُوْءِ يَامُوْءِ وَوُغِ اَنْدِيْ اِيْكُ نُوْتِ
مَكِ مَا تَرِ رُغِيْكَ رُكِيْه وَوَنِيْ سَفَا سَلِ
لَا مِيْنُفُوْنِ وَنِيْ رِغِ مِيْنُفُوْنِ

تو غیر ضعیف و ناتوان نیستی و بدین معنی مولا را
عند دیگران در حق او گفته و میسوزانند که
الله و سرور است بخت زلفکاران لب کار و گیتی
مولا را توانی متشنه منقلب مستحضر
و منتهی اصلاک ظاهر فیه
مولا را و شیخ سید امین و شکر
از جهت شکر طایع فارسی و شکر
ساده را و شیخ سید امین و شکر
اصلاک جمعه تناوبی که استوار
امین و شکر اصلاک فیل سلام
شکر ساده و شیخ مولا را و شیخ
کی و شکر فیل و شکر و شکر
شکر و شکر و شکر و شکر

أَعْلُوهُرُ مَكْمُولَانَا جَوْعُ أَيْ كُنَا كَوْدَ أَمْب
أَرُوْ أَمَامُكُهُ كَرَّ اللَّهُ تَوْنُ لَمُونِ رَافِعُ جَوْ
تَوْنُ أَمْبَرُ أَمْبُ أَنَا كَوْلَانِيْعُ اللَّهُ مَوْ مِنْ كَع
أَمْبُ أُولَاتِ مَكْمُولُ وَوَعُ فَنِيْلُ سَامِ سَقْلُكُوْ أَمْبَرُ
سَادِي يُوِي أَلَامِ تَنِيْلُ رَافِعُ جَوْعُ فَنِيْلُ
مَمْبَرُ دِيْسُ كِنِيْسُ دِيْسُ مَوْلَانَا مَكْمُولَانَا
مَنْشَرُ أَعْلُوْ لَاتِ أَعْلُوْ كِيْمُوْ فَنِيْلُ يُوِي كَقَقْلِكُهُ
وَوَعُ جَوْعُ فَنِيْلُ سَامِ كِنِيْسُ مَسْتُوْرُ مَارِجُ جَوْعُ
مَالِيْهُ مَوْلَانَا أَنْوْتُ أَعْلُوْ يَا هَسْرَ الْيَسْ كِيْلُهُ
دِيْسُ فَيَسْرُ دِيْسُ مَوْلَانَا مَنَشَرُ أَعْلُوْ لَاتِ
كَقَقْلِكُهُ فَنِيْلُ يُوِي كَقَقْلِكُهُ تَلَرُ وَوَعُ أَدَا كَع
أَعْلُوْ أَعْلُوْ أَعْلُوْ أَعْلُوْ أَعْلُوْ أَعْلُوْ
مَوْلَانَا أَسِيرُ

١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠

مَالِهِ أَغْنَىٰ لَكَ بِرَأْسِ سَرَتِ كَلَايِنِ جَاوَهْ
 كَالنَّسْتِ سَاغْنِي أَغْنَىٰ كَلَايِنِ أَوْ دَرِ مَكْدِ جَوَهْ
 فَنِيكَ كَاتَعَهُ مَالِهِ سَاغْنِي مَقَانِ اتَوَلِ
 تَدَهْ قَدِيرِ دِينَ لَا يَرِ امِّغِيرِ كَفَكَرِ تَوِي
 كَالِهْ دِينَ بَوِي سَامِي اِغْنُومِ تَوِي جَوَهْ فَنِيكَ مَلِكِي
 كَاتَعَهُ وَوَهْ جَوَهْ فَنِيكَ سَامِ اِيُونِ امُوكِ ٢ كِي
 دِينَ تَوِي اِغْنُومِ تَوِي مَوْلَا نَا اِجْجَوَهْ وَوَهْ
 جَوَهْ سَادِي هِي وَوَهْ جَوَهْ تَوَاتِ اِحْ مَوْغَلُوتِ
 تَوِي اِيَكِ دَوَسِ مَسِيَامَاتِ عَاصِي فَاتِ تَوِي
 لَهْ لَا يِيرَانِ اَوِي دِينَ امِّغِيرِ مَكْدِ تَوِي مَرُونِ
 مَوْلَا نَا اِجْجَوَهْ سَمَقَانِ اِيِيُو كِي تَوِي سَكَلِ وَنَدَا
 كَا كِي رَوِي دِينَ اَهْرِ لَكَ قَتْلُوتِ اَللّٰهُ تَعَالِي
 كَا فَوْ كَالِهْ كَفْ اَفُوهُ مَوْلَا نَا تَوِي سَكَلِ فَنِيكَ

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

کینی دینے کے قارب انکیر اے تندیس جمع
امام اکبر اے محمد بن محمد کا صلح قاری
سامی اسے ایدو سام حرمت سام انیسو کافی
اے قاری شیر مرغ راج قنیت اے تفکاہی اقام
مکہ فقیرات امیل دنت کینی افق کیر اے سور
بای لہ محمد ابن هريرة مکہ فقیرات امیل دنت
جمع امام سور بای کہ انجنگاکی اے سور بای
سور اری بیتا کہ یویت کیاہی فحتند اے ترع
انیت حرمانی راج فقیرات امیل دنت کا صلح
قاری اے سور قرعہ سام حرمت سامی
اے فقیرات امیل دنت سام ایدو سامی
اقام سمنوع مقیات راج قنیت اے تفکاہی اقام
بیتا کا کہ مقام لہ رستری سمنوع سامی اقام

اَعْمَ مَاهُونَ
مَارِعُ جَهَنَّمَ
نَوِي كِنُونُ
اَعْمَ مَاهُونَ
نَكَارَتَا

فِي الْمَدِينَةِ الْمَكِّيَّةِ
بِطَرِيقِ الْمَدِينَةِ الْمَكِّيَّةِ
بِطَرِيقِ الْمَدِينَةِ الْمَكِّيَّةِ
بِطَرِيقِ الْمَدِينَةِ الْمَكِّيَّةِ
بِطَرِيقِ الْمَدِينَةِ الْمَكِّيَّةِ

اَعْمَ مَاهُونَ
مَارِعُ جَهَنَّمَ
نَوِي كِنُونُ
اَعْمَ مَاهُونَ
نَكَارَتَا

فِي الْمَدِينَةِ الْمَكِّيَّةِ
بِطَرِيقِ الْمَدِينَةِ الْمَكِّيَّةِ
بِطَرِيقِ الْمَدِينَةِ الْمَكِّيَّةِ
بِطَرِيقِ الْمَدِينَةِ الْمَكِّيَّةِ
بِطَرِيقِ الْمَدِينَةِ الْمَكِّيَّةِ

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

يَرْسُخُ فَنَدِيَتْ سَمْفُوتُ مَفْكَاتِ
اَنِيمُ اَكَيْنِ اِيْخُ فُسْرَانِيْ كَالِه رَاجِ
فَقْفِيْرَانِ اَمْفِيْلِدَتِ كِيْنِيْ
اَشْكُحْ اَوَّوَا دَاتُخْ مَا هُوَسْرَ فَا هِيْ
فَقْفِيْرَانِ اَمْفِيْلِدَتِ اَدَن
سَمْفُوتُ سَامِ اَمِيْتِ دَاتُخْ رَمَانِيْ
اَتُخْ كُحْ قَامِنُ سَعْ قَارِبُ جَمُوقِ
تَ كَا فَرْنَه سَا تَا كُ بِنَا سَاتِ
رَاجِ فَنَدِيَتْ اَنَامَ حَلِيْمَ اَبُو هَرِيْرَةَ
فَقْفِيْرَانِ اَمْفِيْلِدَتِ دَاتُخْ جَوِ
كُتْ فَنَدِيَتْ تِيْكَ سَمْفُوتُ رَاوِ
سَمْفُوتُ سَمِيْوَجِ سَعْ رَاجِ فَنَدِيَتْ لَافِيْ
يَخْ كَارِجُ جَوِغْ فَنِيْكَ رُوْ سِيْكَ

رَاكَ سَادِي اَغْلَغْ وَوَكْسَ
كَامَلُوغْ بَوَا جِي فَنِيكَ
فَنِيكَ تُون اَيْسُن اِيكِي كَامَلْ
اَوْرَاغْ نَكَاكِي اَوْدَنْ سَا
كَغْ جَنْغْ لَمُون اَوْدَنْ
بَوَا جِي وَسْرِي سَا فَنِيكَ
اَمْدَا لَكْن دِيَقُون اَتُغْ
كُوچُوغْ رَاغْ فَنَدِيَت
دَنْتْ كَغْ وَايَه سَمَقُون اِي
تَغْ كَالِه اَمَّا هُو سَر قَرَانْ
سَادِي فَتْرِي نِير اَغْلَغْ
نَا مِي اَنْتُو كَغْ بِيْر كَه
فُو شَرِي اَمِيْر تَنْ فَيَكْتْ

[illegible]

[The manuscript page contains dense handwritten Arabic script in Maghrebi style.]

١٣٩
كُتِبَ اَنْتِمْ اَوْ رَسَتْ قَطِيرَاتِ اَمَقِيلِ دَنْتِ
كُتِبَ اَجْوَمَ لَوْكَ قَطِيرَاتِ رَحْمَتِ اَنْتِمْ كَلِيلِ
لَعْنَةُ قَوْشِي دَاثَعُ لَعْنَةُ قَسِدَتِ اَسْتَغَا
لَعْنَةُ دِيَهْ اَعْ دَرَوَاتِ كُتِبَ اَعْ يَوْمَ جَمُوعِ كُتِبَ
لَعْنَةُ قَوْشِي اَعْ مَاهُوسِ فَاهِتِ اَوُورِتِ
اَعْ لَعْنَةُ قَارِبِ اَعْ مَاهُوسِ فَاهِتِ كَوُودِ كَاكُتِ
اَوُورِي سَاكِدِ اَسْتَرِي كَالْتَعِ اَيُونِفُونِ سَا سَمُفُونِ
لَعْنَةُ قَارِبِ اِمَلَرَسِ وَرِتِ اَنْتِمْ اَيَقِيلِ
اَوُورِي سَاكِدِ مَارِغِ نِكَارِ اَعْ دِيَهْ دَرَوَاتِ اَعْ
جَمُوعِ كِنِي اَعْلَا مَلَرَسِ قَوْشِي اَنْتِمْ
سَا سَمُفُونِ مَفَكَتِ فُونِ اَتُورِ اَنُودِ كِيَسِ
سَمُفُونِ فَا رَغِتِ اَعْ جَمُوعِ فُونِ اَتُورِ
فِيكَ لَعْنَةُ قَارِبِ اَعْ جَمُوعِ لِي سَا تَوَرِ لَعْنَةُ

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

سَعَرَاتُ قَارِكِ اعْمِلَانِ سَعَرَاتُ عَمُورِ دِينَ
اللَّهُ تَعَالَى مَكَدِ سَعَرَاتُ قُنْدِتْ بَوِي كَيْسَهْ سَكِي
دِرَوَاتِ اِغْ بَوْمِ جَمُورِ بَوِي اَلَامِ سَعَرَاتُ
جَمُورِ لِيَا مَكَدِ كَوْمِ مَسْتِ فَوْتِرِ نِيرِ كَامِ سَعَرَاتُ
اِغْ كَعَرَاتُ وَرَا كِلْ قُنْدِكِ اَنْتِ اِغْ كَعَرَاتُ اِغْ كَعَرَاتُ
وَامِ وِسْرَاتِ اِغْ دِرَوَاتِ اِغْ بَوْمِ جَمُورِ مَكَدِ
سَعَرَاتُ قُنْدِتْ اِيوْتِ اَنَلَا مَكَدِ اِغْ سَعَرَاتُ اَنُومِ
قُنْدِكِ سَمُورِ سَعَرَاتُ قُنْدِتْ دَا سَعَرَاتُ اِغْ سَعَرَاتُ
اَكِي اِسْلَامِ سَكِي سِيدِ نُرْ كَاهِي اَللَّهُ تَعَالَى
كَعَرَاتُ كَالِهْ لَكِي بَرَكَاتِ سَعَرَاتُ قُنْدِتْ سَكِي
سِيَهْ اِغْ قَعِيرَاتِ دَا سَعَرَاتُ مَكَدِ اَدِي
اِسْلَامِ لَنْ مَسْتِرِ نِيرِ كَاهِيَهْ لَنْ بَلَا نِيرِ كَاهِيَهْ
لَنْ كَوْرِ وَرَا مِيرِ كَاهِيَهْ لَنْ رَا نِيرِ سَعَرَاتُ قَوْتِرِ

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

عَلَيْهِ
بِكَيْسٍ
لِيَا سَيْسٍ
وَرَكَيْسٍ
أَفْكَ كَاكٍ
كَيْسٍ
نَمَتْ كَارٍ
سَجَّ بَارٍ
لَجَّ بَارٍ
سَالَكٍ
أَقْرَبَ

[illegible]

نہ

○

五

11

5

3

0-1-2

فقد

101

کے

022

ایک

0

شیر

...

جاء

53

...

ف



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is arranged in horizontal lines, with some characters appearing to be stylized or repeated, possibly indicating a specific dialect or a particular type of literary or administrative document. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, written vertically along the left margin. This text appears to be a commentary or a separate note related to the main body of the document. It is written in a similar style to the main text but is oriented vertically.

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْئَلُكَ بِاَسْمَائِكَ
 الَّتِيْ لَمْ يَخْلُقْ بِهَا شَيْءٌ اِلَّا بِرَحْمَتِكَ
 اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْئَلُكَ بِاَسْمَائِكَ
 الَّتِيْ لَمْ يَخْلُقْ بِهَا شَيْءٌ اِلَّا بِرَحْمَتِكَ
 اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْئَلُكَ بِاَسْمَائِكَ
 الَّتِيْ لَمْ يَخْلُقْ بِهَا شَيْءٌ اِلَّا بِرَحْمَتِكَ
 اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْئَلُكَ بِاَسْمَائِكَ
 الَّتِيْ لَمْ يَخْلُقْ بِهَا شَيْءٌ اِلَّا بِرَحْمَتِكَ

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْئَلُكَ بِاَسْمَائِكَ
 الَّتِيْ لَمْ يَخْلُقْ بِهَا شَيْءٌ اِلَّا بِرَحْمَتِكَ

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْئَلُكَ بِاَسْمَائِكَ
 الَّتِيْ لَمْ يَخْلُقْ بِهَا شَيْءٌ اِلَّا بِرَحْمَتِكَ

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْئَلُكَ بِاَسْمَائِكَ
 الَّتِيْ لَمْ يَخْلُقْ بِهَا شَيْءٌ اِلَّا بِرَحْمَتِكَ

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْئَلُكَ بِاَسْمَائِكَ
 الَّتِيْ لَمْ يَخْلُقْ بِهَا شَيْءٌ اِلَّا بِرَحْمَتِكَ

مَكَدَاتُهَا أَيْ مَسَانِي أَيْكَ لَقَدْ أَيْ نَرَا نِي
 أَيْكَ كُنْتُ وَسْ كَلَاوَتْ سَلَامَةً أَيْ نِكَارَ نِي

لَيْسَ إِلَّا هُوَ عَمْرٍو

مَوْلَانَا حَسَنُ الدِّينِ الْغَلِيَّةِ
 أَيْ بَنِي لَالِي حَسْرَةُ السَّيِّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَوُلَّغَ أَشْرَ
 وَوُلَّغَ قُوَّةَ قَلْبِي تَاهُونَ

[illegible]

مَوْلَى سَنُوْغ رَحْمَتِ دِيْنِشِ اَللّٰه تَعَالٰی

کَلَمَ عَیْر مَوْلَا یَزِیْدِی تَا هَوْنِ ۱۵

اَتَاوِی مَوْلَا نَا مُحَمَّدَ کُ مَوْلَى سَنُوْغ رَحْمَتِ

دِيْنِشِ اَللّٰه تَعَالٰی لَنْ کُ مَوْلَى اَمْبَرِ کَتَا

اَع کِیْهِي دُرِیْتِ اَعْلَمَ اَنْشِ اَع کَا صِلَی

وَو کَسِ کَا بِيَه لَنْ اَنَا اِي اَع قَبِیْشِ مَوْلَا نَا

مُحَمَّدَ اِي کُ وَا عِي لَنْ صَالِح لَنْ عَالِم لَنْ اَعُوْیَا

قُرْآن لَنْ حَدِیْث لَنْ تَفْسِیْر لَنْ قِیْهِي

سَکِیْهِي اِي کُ کَلَاوَنْ وَنَقْفَاکَنْ لَنْ اِکُوْر اِي

دَا شِ کِیَا هِي اَع دُو کَه لَنْ اَفُوْشِ سَنُوْغ

کُ اَجْوُوْکُ مَوْلَا نَا سُلْطَان اَبُو الْمَفَاحِشِ

مَسْمُوْ دَعْبُدُ الْقَادِر لَنْ اَنَا اَعْلَمَ عَمْر

مَوْلَا نَا سَنُوْغ رَحْمَتِ دِيْنِشِ اَللّٰه تَعَالٰی ۲۴

[illegible]

اَنَا مُحَمَّدٌ مَوْلَا مَایُوسُفَ کَعِ مَوْلَا سَمَوُفَ
 رَحْمَةُ دَیْسُفِ اللّٰهَ تَعَالٰی لَنْ کَعِ مَوْلَا مَیْرُکَتَانَ
 اَعِ سَکِیْهِ دُرِیْسَتِی کَا یِه اُغْکَعِ اَنَسِی
 مَوْلَا مِیْنِ یَا رَبِّ الْعَالَمِیْنَ لَنْ اِیْ اِنَکِ
 اَعِ فَنَجَسِی سَمَوُفَ قُوْتِ دَیْسُفِ اللّٰهَ تَعَالٰی
 مَا جَ اَکَلَاوْتُ قُوْتِی سَمَوُفَ سَمَوُفَ لَنْ اَنَا اِی
 اَحْلُ الطَّاعَةِ اَعِ زَهْمَانِی اَعِ وَغْیِ سِرْتِ کَلَاوْتُ
 فَوَاسِ سُنْتِ لَنْ اَنَمِیْتِ کَاوِی سَکِیْهِ فَسَاوَهُنَّ
 مَلَنْ قَدْرُکُوْهُنَّ لَنْ قَدِیْدِیْسَانِ لَنْ اَسُوْسُکِ
 لَنْ اَمِیْنِدُوْهُ کَادِ کَرَنْ اِکَاوِی مَسْفَعَتِ اَعِ
 سَکِیْهِ کُوْی لَسِیْعِ اللّٰهَ تَعَالٰی لَنْ اِکَاوِی کُوْی کَعِ
 بَاتِ لَنْ کَارِی لَنْ بُولُوْوْرْتِ لَنْ اَخَا کِیْمَلَانِ سَمِیَاتِ
 لَنْ اَعُوْهَانِ سَکِیْهِ وَوُغْکَعِ عَالِمِ کَعِ صِدْقِ

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

اَعْلَمُ اَنْكُوهَاكَ اَعْلَمُ اَنْكُوهَاكَ اَعْلَمُ اَنْكُوهَاكَ
 يَا رَبِّ الْعَالَمِينَ اَقُو فُتْرَمَوْلَانَا حَسْبُ الدِّينِ
 كَعْمُو كَمَا سَمِعْتَ رَحْمَةً دَيِّنْهُ اللهُ تَعَالَى
 لَنْ اَمْبِرُكَتَانِ اَعْلَمُ اَنْكُوهَاكَ اَعْلَمُ اَنْكُوهَاكَ
 وَوَكَيْيْ اَمِي يَا رَبِّ الْعَالَمِينَ لَنْ اَمَّا اِي
 اَعْلَمُ جَسْمِي اَتَاوُ لَنْ اَفْرَغُ طَلَاوَاتِ كَفَرَسِيْلُ اللهِ
 تَعَالَى لَنْ مَقْبَلُهُ حَجَّ اَعْلَمُ عَرْفَةُ لَنْ عَالِمِ اَعْلَمُ
 عَرَابِيَّةً لَنْ عِلْمُ جَوُ لَنْ عِلْمُ حِكْمَةٍ لَنْ اَقُو فُتْرَمَوْلَانَا
 طَلَوْتُ فَخْصِيْرَانِ رَأَتْ كَعْمُو فُتْرَمَوْلَانَا اَحْمَدُ
 عِيْدُ اَلْحَارِ قِيْ اِي اِيْكَ سُلْطَانُ دَمْدَمُ كَعْمُو
 مَوْكِيْ كَسُوْعُ رَحْمَتِ دَيِّنْهُ اللهُ تَعَالَى اَعْلَمُ اَعْلَمُ
 اَمْبِرُكَتَانِ اَعْلَمُ اَنْكُوهَاكَ اَعْلَمُ اَنْكُوهَاكَ اَعْلَمُ
 وَوَكَيْيْ اَمِي يَا رَبِّ الْعَالَمِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
قَدْ أَفْلَحَ الْوَعْدُ الْوَعْدُ الْوَعْدُ
عَلَى سَهْلِهِ وَتَحْتِ وَادِيهِ وَأَنْزَلَ جَبَلَهُ لِيَنْبُتَ
فِيهِ شَجَرٌ وَتَكُونُ فِيهِ شَجَرَةٌ
مَنْدُوقٌ لَدُنِّي كَيْفَ أَجُودُ لَوْ كُنْتُ كَيْدُوحٌ
مَنْدُوقٌ لِلَّهِ لَوْ كُنْتُ كَيْدُوحٌ لَوْ كُنْتُ كَيْدُوحٌ
مَنْدُوقٌ لِلَّهِ لَوْ كُنْتُ كَيْدُوحٌ لَوْ كُنْتُ كَيْدُوحٌ
لَوْ كُنْتُ كَيْدُوحٌ لَوْ كُنْتُ كَيْدُوحٌ لَوْ كُنْتُ كَيْدُوحٌ
كَيْفَ أَيْ أَنْتَ أَكْثَرُ الْخَلْقِ كَيْفَ أَيْ كَيْفَ
لَنْ يَنْسَافَ رِصَاقِي أَصْلًا كَيْفَ يَمَانِي أَبُو
كَيْفَ بَنِي إِسْرَافِيلَ كَيْفَ جَانِي فِي سَكِينِي
مَنْدُوقٌ لَدُنِّي كَيْفَ أَجُودُ لَوْ كُنْتُ كَيْدُوحٌ
كَيْفَ مَنْدُوقٌ لَدُنِّي كَيْفَ أَجُودُ لَوْ كُنْتُ كَيْدُوحٌ

سُوسَلُوْنِ اَعْنَدِيكَ سُوْسَلُوْنِ
تُشَوَكِرْ كِيْمَتِي اَنْدُوْمْ غَمَمَهْ اِيْكِ دَاوِيْ مَلُوْتْ
وَوَغِيْلْ مَلَبُوْرَاجْ وَتَشِيْ كِيْمَتِي دَاوِيْ مَلُوْتْ
مَلِيْكِ كِيْمَتِي تُوْا مَلُوْتْ وَوَغِيْلْ مَلَبُوْرَاجْ
وَتَشِيْ كِيْمَتِي اَنْوَمْ دَاوِيْ مَلِيْكِ كِيْمَتِي
اَنْوَمْ تَكَارِجْ اَخِرِيْ سُنْ وَتَشِيْ كَارِجْ
وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ
رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

[illegible]

۲۱۴
فَانْمَا هُنَّ رَاتٍ سَوْرَسَوْرٍ اِكِيْنِمَ كَلَايِن
فَارَقُتِرْ مِيُوَهْ فَارَقُوْثِيْ كَلَايِن فَا رَا جَرُ
كَلَايِن سَكِيْخْ كِرَايِيْ كَلَايِن فَا رَقُتِرْ فَا رَقُتِرْ
بَحُوْجُوْ مَا تَرِيْ سَاوَوِيْ كُوْلَ كِيْسَه
اَنْدَا تَبِيْخْ كَقُتِرْ اَنْدَا تَبِيْخْ اَنْدَا تَبِيْخْ
كُوْلَ مَلِيْخْ لَبِيْ كُوْلَ تَقْهَ دَا لْ اَنْدَا تَبِيْخْ
سَكِيْخْ جَاوِيْ كُوْلَ كَقُتِرْ اَنْدَا تَبِيْخْ سَوْرَا خَا مَوْر
سَكِيْخْ دَا لْ اَنْدَا تَبِيْخْ مَوْلَا نَا يُوْسُوْ سَكِيْخْ
قُتِرْ مَرِيْخَا فَا كَقُتِرْ مَرِيْخَا فَا كَقُتِرْ
قُتِرْ كَقُتِرْ دَا لْ اَنْدَا تَبِيْخْ فَا كَقُتِرْ
قُتِرْ سَا جِيْ رِيْ كُوْلَ فَا كَقُتِرْ سَا جِيْ
قُتِرْ قَا رِيْ سِيْ دَا فَا كَقُتِرْ سَا جِيْ
سَا مِيْ جِيْ نَغَا كِيْ سَكِيْخْ سَا كَا كُوْلَ بُوْتَا

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

٣١
فَلَا سَارِي فِينِكَ وَرَيْبِي فَوْعِي كَاوِي مَهَافِتِ
اَوْتَمَادِرْدِي سَيْنَافِتِ دَمُخْبُولُوغِ دِيغَانِ
كُونُغِ بَاتُ كَنْدِرُونِ فَيِي لَكْسَامَانِ كَسْتِ
كَيْلِي حَاتِي فَجِيغِ رَاحِ بِالْوَجُوغِ
غَابِي رِي مَنَتَرِي سَابْتَرِ كَلِيغِ كَلَايَتِ فَوْغِي كَاوِي
مَلْفُوعِ دَاوُسِرِ جُو جُو كُ فَيِيكَ فَارَقُسْتَرْمُولَانَا
يُوسُومُووَهْ كُغِ رَايِ سَامِي تُو مُتِ
اَلْهَغِ فَغِيرَانِ اَرِي جَغَرِ اَتُكُغِ بَوِي
تُو مُتِ دِيغِيغِ وَرُونَتِي اِغِ جَغَرِ كَلَايَتِ رَاثِ
بَاكُسِرِ اِغِ اَتُكِي سَمُفُونِ سَامِي سِيَاكِ اَتُغَرِ
مُولَانَا مَحْدُومِ جُدَهْ يَامُولَانَا بِسْمِ اللَّهِ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ
إِيكِيْلَهْ سَبِيلُ اللَّهِ تَحَالِي فَيِيكَ مُولَانَا جُدَهْ

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Persian or Urdu, covering the upper and middle portions of the page. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines, though many characters are obscured by ink bleed-through from the reverse side of the paper.

جنگی کے داری رات آئے
منو سی کن ایک ایک

[The page contains dense handwritten Arabic script in Maghrebi style, which is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.]

٢٧
مُحَمَّدٌ رَأَى نَبِيًّا
كَعَلَيْكَ نَبِيَّاكَ مَوْلَانَا
يَا كَسْرًا عَقْلِي الْفَيْدَا
سَيَّاسَتُ جَا
كَيْسُهُ دَانَتْ مَلْفُوعُ كَيْ
كَيْسُهُ لَوَانِيهِ كَلَايَتِ
كَيْسُهُ نَقُونِ دِيُونُكِل
دِيُونُكِلِ اسْلَامُ كَيْ
دَانَتْ اِنْدَرُ فُورَا
بِسُوءِ غِيٍّ تَتَبِعُ سُو
دِيُونُكِلِ رَامُ فَيْدَا
دِيُونُكِلِ اَيِرِيغِ دِيُونُ
دِيُونُكِلِ كُورُ فَيْدَا

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, on aged, stained paper. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines. The ink is dark and the paper shows significant signs of wear, including discoloration, stains, and a large, irregular tear on the right side. The script is dense and flowing, characteristic of historical manuscript writing.

This image shows a single page from an ancient manuscript, possibly a Quran. The text is written in a dense, cursive Arabic script, characteristic of the Maghribi or similar historical styles. The ink is dark, and the parchment is heavily aged, showing significant discoloration, including brown and purple stains, and some wear along the edges. The text is organized into horizontal lines, filling most of the page area. On the far left, there are some faint, illegible markings that might be part of the binding or marginalia. The overall appearance is that of a well-preserved but clearly old historical document.

دَمَكْدَا تَغْ اِغْ ١٢٠ ١٢٠ ١٢٠ ١٢٠ ١٢٠ ١٢٠ ١٢٠ ١٢٠ ١٢٠ ١٢٠
 كَيْسَه دَا تَغْ ك
 كَرَا كِي سَامِه
 اَنْدَيْرِيكْ دَا
 نِيغْ دَا تَغْ اِغْ
 دَا تَغْ سُوْسَه
 مَكْدَا سَمْعُو
 كَغْ مَتْ دَا تَغْ
 كَيْسِي دَا تَغْ دَا
 يَانُو تَكُو تَتِي
 دَا تَغْ كَيْمَسِي هَا
 كَيْمَسِي مَتْ يَا
 حَتَّالْ رَا تْ اَمَكْدَهَرْتْ جَوِي سَادِي

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

عَمَّ قَارِوِي اللَّهُ مَلَايَيْنُ مَوْلَانَا حَسْبُ الدِّينِ
 قُوتُ شَمُوتِ أَيْ كَلْبَتُهُ أَقْدَعُ غَدُودُهُ قُوتُ
 وَلِيَّ اللَّهِ قَانُورُ رَحْمَتُهُ سَمْعُهُ كَأُورُوتِ قَافِرٍ قِيَامُهُ
 سَوْمِيلُهُ رَأْيُهُ قُوتُ شَمُوتِ شَمْعُهُ سَمْعُهُ
 سَامِ كَسْلَاهُ كَيْفَ مَكَرُ جَسَادِهِ شَأْنُهُ دَيْنُهُ سُلْطَانُ
 مَكَّةَ تَتَبِعْ جَاهِي كَيْفَ عَسَدِي سَيُوشِكُ كَيْزُوكِ
 لِيَانُ سَكْبُ وَفَا كَوَالِيهِ قُوتُ شَمُوتِ شَمْعُهُ
 سَمْعُهُ كَأُورُوتِ قَافِرٍ قِيَامُهُ سَوْمِيلُهُ
 قُنْدُكَ لَوْ قُوتُ سَمْعُهُ كَأُورُوتِ قَافِرٍ قِيَامُهُ
 بَعْدَ دِيٍّ أَعْنَتُ لَيْتَ مَا يَشَاءُ مَوْلَانَا سَمْعُهُ
 يَا مَوْلَانَا مَحْتَرَمُهُ سَمْعُهُ كَأُورُوتِ قَافِرٍ
 كَرِيمُهُ أَعْنَتُ لَيْتَ مَا يَشَاءُ مَوْلَانَا سَمْعُهُ

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ
 إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَافٍ
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ
 وَخَالِدِ لَهُمْ فِي رَحْمَتِكَ
 آمِينَ

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

مَكَدُونُوهُ لَسَاكِدَ نَيْعٍ مَوْلَا قَالَا وَسِي

عَمْدَا

لَا إِلَهَ إِلَّا

وَلَهُ الْحَمْدُ

يَكُنْ لَهُ

عَبْدٌ

وَعَلَى

نَمَقُونُ

سَارِ مَكَد

كُوْنَعَجْ

بَيْتِي

كَلَا يَرْجِي

وَوَدَّ

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

بسم الله الرحمن الرحيم

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

لَنْ

فَتَذَكَّرُ

نَافِلَةَ

مَالِ

تَحْمِي

لَكَ

فِي

فِي

فِي

فِي

فِي

فِي

فِي

فِي

[The manuscript page contains dense handwritten text in Arabic script, likely from a historical document or book.]

سَنَتْرِیْ کَارُو اِنْکِیَہ
سُو سَلُو تِ دَانَتْ کُو رِ
کُغ فُتْر کُتِیْ کَلَا یِی فُو
سَنَتْرِیْ دَانَتْ کِتْغَالِیْ
سَنَتْرِیْ فُتْر کُجِیْ مَو
دَانَتْ فُو سَنَتْرِیْ کُو
کُو سِیْ فُلَا سَا یِی اِنْکِیْ
اَوْرَمْ دِیْنِیْ کِیْ حَلَا نْ کُ
فُتْر وُکِیْ اِنْ لُو رِیْ دِیْ
کَا فُتْکِیْ مَو لَانَا لَکِیْ
اَسِیْ سَلَام مَد مَو لَانَا
جَاوِیْ مَد کَا یِی تَغَالِیْ دِیْ
مَنْجُو کُغ چَلِیَا سَر

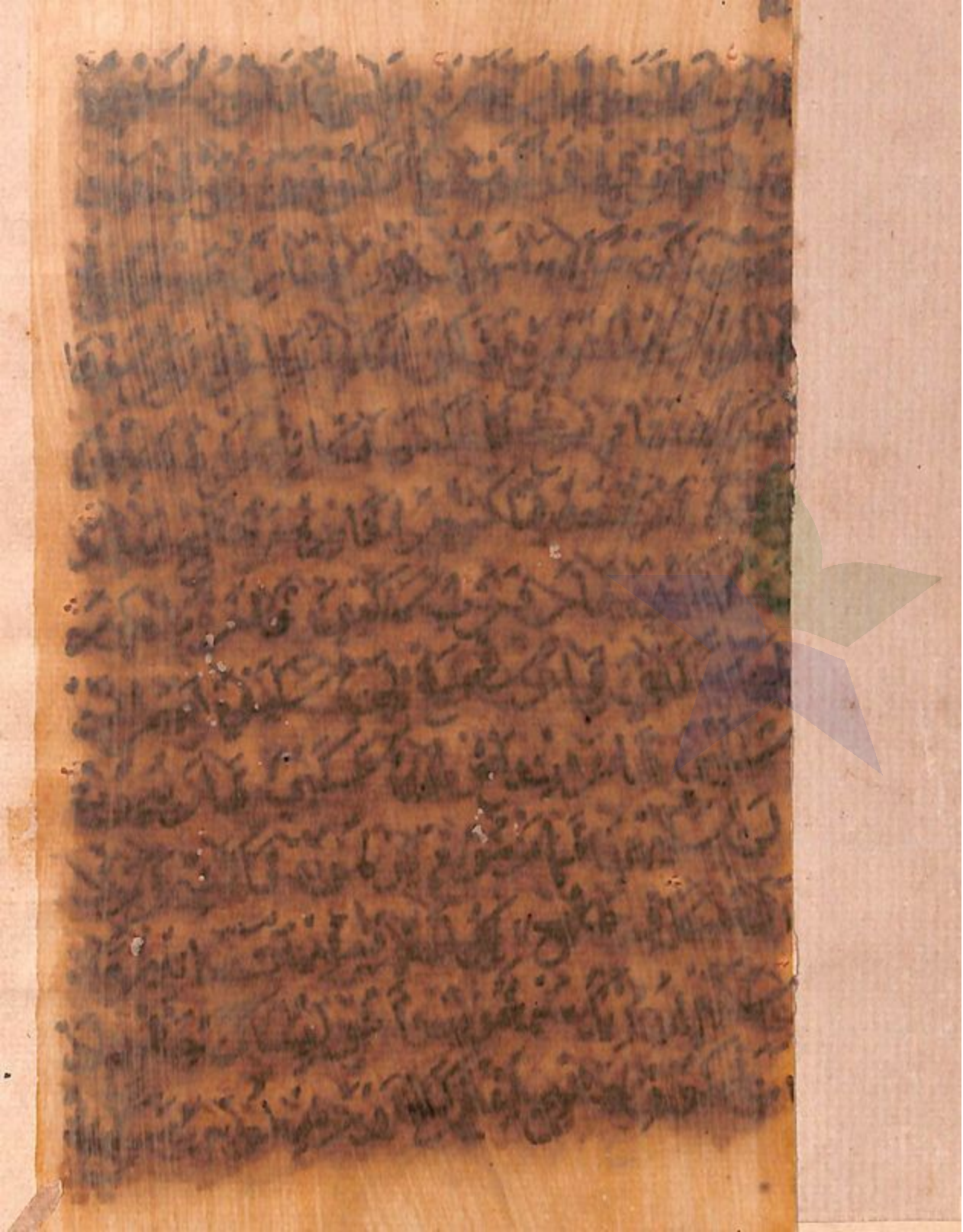
[The main body of the manuscript is heavily obscured by a large, dark, irregular stain, likely from water damage or ink bleed-through. The text is written in a cursive script, likely Persian or Arabic, and is mostly illegible due to the staining.]

hier begin
 | № 462

كُورُ شَقْلُ يَوَات مَكَا
 فَكُو مَتَا اَنَا كَم قَارِي
 اَنَا كَم يَحْكُ كَلِيْعُ قَبِ
 اَيْلَارُ فَسْتَا كَارِغُ وَعْ
 مَكْلُوْرُ فَجْكَو مَتَا مْ
 وَكَاتِ اِغْ قَارِ تْ اَوْ
 كَفِرْ اِغْ حَفَتْ يَنْبِرْ اِي
 كُوْنُ **كُوْنُ** قَهَا مَوْ لَا
 لُسْتَهْ كَعْ دَا تَعْ اِغْ
 قُوْنْدِيْكَ اَمْعَكِيْهِ وَعْ
 مَكْ لِيْغْ كِيْيَانْ دَا تَعْ
 وَعْ قُوْنْ دَا تَعْ اِغْ قَامْ
 مَوْ لَا قَا حَسْ الدِّيْ



قَتَاوِي اِيكَ لَن اَوْرَسَكِي حَقِيحَ باطَرِكُو
 جَمِيحَ لَن سِيغَ مَنَدِيرَ لَن قَسَنَدَاهَن كُونُ
 كَنِيحَان مَكْدَا جَارِي حَقِيحَ مَوْتِ اِيَسِي سَاكُون
 بَرَنَه لَن دَلُونِ يَسِي سَامَرَكِ بَنِي سَلَاكَا
 لَه اِيَا مَا يَسِي لَن يَبْرَلَه اِيَا مَرَمَا كَنِي لَن
 سَكِي هِي اَنكَ فَوْتِ بِيُوْتِ سَالِيكِي يَسِي
 دَا دِي لَه كَوُولَ فَا كَا نِيرَ مَكْدَا مَوْتِ مَدَانِيرَ
 بِيُوِي فَا كَا نِيرَ مَكْدَا سَمَاهَرَكَا بَنِيه مَكْدَا
 سَوَلِ كَارِهَاتِي اَو دَن لَن كَتُوَكِ لَن لِنْدُو
 لَن مَا جُوفَ لَن اَنْدَارُ اَوْرَلِ اِيَا دِيَسِي
 فَا كَوَان مَكْدَا دِيَن فِلِتِ دَا دِي لَغَا سَكِي
 لَغَا دَا دِي كَنِي مَكْدَا سَنَا اِيلَغِ تَن سَقَا
 هِي فَوْتِ قَارِ سِيَدِ اِيكَ اَنَا كَنِي



دَوِّ مَسِي مَكْدُ لَوْرَا اِغْ اَجْر دَوِّ مَسِي فُيَكْر
 سَنُجَبَلْ اَوَسْتْ فُيَكُوْمَنْ فَتَا فَنِي كَسْخ
 وَنَسْنَسْتْ لِّلْكَ لَوْرَا فُيَكْلْ اَدَنْ يِيخْ
 دَا تَغْ اِغْ اِغْ اِغْ اِغْ اِغْ اِغْ اِغْ اِغْ اِغْ اِغْ
 اِغْ اِغْ اِغْ اِغْ اِغْ اِغْ اِغْ اِغْ اِغْ اِغْ
 فَاكُوَانْ كَسْ اَرَنْ قَارِبْ سَيِّدْ مَسْتَكَلْ جَمْعْ
 مَرَاتْ اِغْ فَاكُوْنْ مَكْدُ مَا تَرْ سَكِيْنْ قَارِبْ
 سَفِيْعْ مَكْدُ سَكِيْنْ قَارِبْ سَفِيْعْ اِيْكَ اَمِلْ
 وَرَتْ سَكِيْنْ وَرَتْ فَاكُوْنْ دَا دِيْ اَوْرْ
 سَنَا كَر اِيْكَ لَوْنْ اَنَا قَا سَنَدْ هَنْ سَيِّدْ
 سَكْتْ لَوْنْ اِنْدَا كَا لِيْغْ اَنَا وَرْ مَسْتَكَلْ
 سَدْ لَوْرَا اِغْ كُوْنْ مَسِيْوتْ فِدْ كِرْ دَا كُوْتْ
 دَوْرْ غِيْ مَكْدُ مَا تَرْ قَارِبْ سَفِيْعْ كَلَا يَنْ وَ

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

هذه هي نسخة ما وجدته في نسخة

أَخْبَرَنِي أُمِّيْتُ بَابِ الْقَالِيَةِ

فقد ورد في نسخة من كتابنا

قوله لا يستبدنا القبيح نوحه الشريف في قوله

منها وبقية كتابه كورس في الحساب

الذين كذبوا

انما انت في الدنيا كمن يمشي على سحاب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مفرطی شعلہ آغیہ دہل اہل کشتی اہل کشتی

لوردها مع اطفالها في موضع قلعة سايبان

لوردها مع اطفالها في موضع قلعة سايبان

منه ما انفق عليه

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

Handwritten text on a parchment-like surface, likely a manuscript page. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the texture of the material. A small, dark, triangular object is visible on the right side of the page.





